aMuz | Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Gdańsk, 4 września 2025

Harmonogram II etapu postępowania rekrutacyjnego do Szkoły Doktorskiej
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
8 i 9 września 2025 Sala Koncertowa (budynek żółty)
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

8 września 2025 (poniedziałek)

1. 12:30 – 13:15 **Dominik Bukowski** – specjalność Instrumentalistyka (wibrafon jazzowy)
2. 13:15 – 14:00 **Kacper Skolik** – specjalność Instrumentalistyka (perkusja jazzowa)
3. 14:00 – 14:45 **Adam Golicki** – specjalność Instrumentalistyka (perkusja jazzowa)
   Przerwa: 14:45 – 15:00
4. 15:00 – 15:45 **Irena Zapolska** – specjalność Wokalistyka jazzowa
5. 15:45 – 16:30 **Mateusz Ługowski** – specjalność Wokalistyka

9 września 2025 (wtorek)

6. 9:00 – 9:45 **Kiryl Keduk** – specjalność Instrumentalistyka (fortepian)
7. 9:45 – 10:30 **Arturo Sanz Gutierrez** - specjalność Instrumentalistyka (fortepian)
8. 10:30 – 11:15 **Jakub Grzelachowski** – specjalność Instrumentalistyka (wiolonczela)
9. 11:15 – 12:00 **Rafał Wiśniewski** – specjalność Instrumentalistyka (skrzypce)
10. 12:00 – 12:45 **Paweł Mańka** – specjalność Kompozycja
    Przerwa: 12:45 – 14:15
11. 14:15 – 15:00 **Magdalena Barszcz** – specjalność Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
12. 15:00 – 15:45 **Nikodem Kluczyński** – specjalność Kompozycja
13. 15:45 – 16:30 **Daria Kondraciuk** – specjalność Teoria muzyki

Przewodnicząca Komisji Rekrutacyjnej
Szkoły Doktorskiej
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

DYREKTOR
SZKOŁY DOKTORSKIEJ
prof. dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska

Dyrektor Szkoły Doktorskiej

prof. dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska

ul. Łąkowa 1-2
80-743 Gdańsk
T | +48 58 300 92 01
M | a.grucza-rogalska@amuz.gda.pl
www.amuz.gda.pl