



Wydział
Wokalno-Aktorski

.....
/Imię i nazwisko studenta/

Wokalno-Aktorski
/Wydział/

.....
/semestr/

.....
/nr albumu/

.....
/rok akademicki/

.....
/rok studiów/

KARTA WYDARZENIA ARTYSTYCZNEGO

(w ramach praktyki sceniczno-estradowej)

1. Tytuł wydarzenia:

.....

2. Organizator:

.....

3. Data i miejsce:

.....

4. Charakter udziału:

.....

5. Współwykonawcy:

.....

.....

.....

.....

6. Wykonywany repertuar:

.....

.....

.....

.....

.....
podpis organizatora wydarzenia

.....
podpis studenta

Kryteria przyznawania punktów ECTS za praktykę sceniczno-estradową studenta:

specjalność Musical

udział w realizacji spektaklu aMuz: rola pierwszo- lub drugoplanowa	10 ECTS
udział w spektaklu: rola pierwszo- lub drugoplanowa, wykonana w teatrach muzycznych/dramatycznych	10 ECTS
udział w spektaklu: rola trzecioplanowa lub zespół wokalny/taneczny wykonana w aMuz lub teatrach muzycznych/dramatycznych	6 ECTS
udział w spektaklu: rola pierwszo- lub drugoplanowa w teatrach alternatywnych i innych instytucjach	4 ECTS
udział w spektaklu: rola trzecioplanowa lub zespół wokalny/taneczny wykonana w teatrach alternatywnych lub innych instytucjach	2 ECTS
nagroda w konkursie międzynarodowym (miejsce 1-3)	10 ECTS
nagroda specjalna w konkursie międzynarodowym	8 ECTS
nagroda w konkursie krajowym (miejsce 1-3)	6 ECTS
nagroda specjalna w konkursie krajowym	4 ECTS
udział w koncercie wielkoobsadowym organizowanym przez podmioty zewnętrzne lub aMuz (solista)	3 ECTS
udział w koncercie wielkoobsadowym organizowanym przez podmioty zewnętrzne lub aMuz (zespół wokalny/taneczny)	0,5 ECTS
udział w koncercie kameralnym organizowanym przez podmioty zewnętrzne lub aMuz (solista)	1 ECTS
udział w kursie lub warsztatach wokalnych/aktorskich/tanecznych	1 ECTS
wiodący udział w opublikowanym, długogrającym wydawnictwie muzycznym (CD lub DVD)	8 ECTS

specjalność Śpiew solowy

udział w realizacji spektaklu aMuz: pierwszo- lub drugoplanowa partia operowa	10 ECTS
udział w spektaklu: pierwszo- lub drugoplanowa partia operowa wykonana w teatrach operowych/muzycznych	10 ECTS
udział w spektaklu: solowa trzecioplanowa partia operowa lub partia chóralna wykonana w aMuz lub teatrach operowych/muzycznych	5 ECTS
udział w koncercie oratoryjnym (partia solowa) w aMuz lub instytucjach muzycznych	4 ECTS
udział w koncercie oratoryjnym (partia chóralna) w aMuz	2 ECTS
nagroda w międzynarodowym konkursie wokalnym (miejsce 1-3)	10 ECTS
nagroda specjalna w międzynarodowym konkursie wokalnym	8 ECTS
nagroda w krajowym konkursie wokalnym (miejsce 1-3)	6 ECTS
nagroda specjalna w krajowym konkursie wokalnym	4 ECTS
udział w koncercie symfonicznym organizowanym przez podmioty zewnętrzne lub aMuz (solista)	3 ECTS
udział w kameralnym koncercie organizowanym przez podmioty zewnętrzne lub aMuz (solista)	1 ECTS
czynny udział w mistrzowskim kursie wokalnym	1 ECTS
wiodący udział w opublikowanym, długogrającym wydawnictwie muzycznym (CD lub DVD)	8 ECTS