

aMuz

Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

5 MIĘDZYNARODOWY BAŁTYCKI KONKURS PIANISTYCZNY

5TH INTERNATIONAL BALTIC PIANO COMPETITION

19-26.11.2023

Gdańsk, Poland



ibpc.amuz.gda.pl

Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

**V MIĘDZYNARODOWY BAŁTYCKI
KONKURS PIANISTYCZNY**

R E G U L A M I N

19–26.11.2023
GDAŃSK, POLSKA
ibpc.amuz.gda.pl

REGULAMIN

1.

V Międzynarodowy Bałtycki Konkurs Pianistyczny organizowany jest przez Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w dniach 19–26.11.2023 r.

2.

W Konkursie uczestniczyć mogą pianiści wszystkich narodowości, urodzeni w latach 1990–2007, z wyjątkiem obywateli Federacji Rosyjskiej i Republiki Białorusi.

3.

V Międzynarodowy Bałtycki Konkurs Pianistyczny odbywać się będzie w trzech etapach. Do udziału w Konkursie zostanie dopuszczonych maksymalnie 35 pianistów. Listę uczestników pierwszego etapu Konkursu wyłoni po przesłuchaniu nadesłanych nagrań Komisja Kwalifikacyjna złożona z członków Katedry Fortepianu Akademii Muzycznej w Gdańsku. Do etapu drugiego dopuszczonych zostanie maksymalnie 12, a do finału nie więcej niż 3 uczestników. Konkursowe prezentacje uczestników odbywać się będą w kolejności alfabetycznej nazwisk, począwszy od wylosowanej litery. Organizatorzy powiadomią uczestników pocztą elektroniczną o zakwalifikowaniu do udziału w Konkursie oraz terminie ich występu w pierwszym etapie, do dnia 20.09.2023 r.

4.

Zgłoszeń należy dokonywać poprzez elektroniczny Formularz Zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Konkursu do dnia 1.09.2023 r. Formularz Zgłoszeniowy zostanie udostępniony w dniu 1.06.2023 r.

5.

Do Formularza Zgłoszeniowego należy dołączyć:

- linki do nagranych przez zgłaszającego się uczestnika utworów zgodnie z pkt. 9 niniejszego Regulaminu,
- krótką notkę biograficzną w języku polskim i angielskim,
- kopię dokumentu potwierdzającego datę urodzenia,
- fotografię w wersji elektronicznej,
- potwierdzenie wpłaty wpisowego w wysokości 100 EUR.

Wpisowe należy wpłacić na konto Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku:

SANTANDER BANK POLSKA S.A.

PL 32 1090 1098 0000 0001 1386 9821

z adnotacją: V Międzynarodowy Bałtycki Konkurs Pianistyczny.

Uczestnik, przystępując do Konkursu, zobowiązuje się do nieprzesyłania materiałów, które naruszają prawa autorskie osób trzecich. W przeciwnym razie ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa zostały naruszone.

6.

Osoby niezakwalifikowane do udziału w Konkursie otrzymają zwrot połowy wpisowego (50 EUR) najpóźniej dwa tygodnie po ogłoszeniu listy uczestników Konkursu.

7.

Jury Konkursu składać się będzie z wybitnych muzyków polskich i zagranicznych. Jury pracować będzie w oparciu o zatwierdzony na pierwszym posiedzeniu Regulamin Jury. Wszystkie decyzje Jury są ostateczne i niezaskarżalne.

W terminie do dwóch tygodni po zakończeniu Konkursu na stronie internetowej zostanie podana do publicznej wiadomości punktacja poszczególnych Jurorów z każdego etapu.

8.

Nie przewiduje się udziału w Konkursie pianistów aktualnie studiujących pod kierunkiem pedagogów powołanych w skład międzynarodowego Jury Konkursu, a także absolwentów Jurorów z ostatnich 5 lat i osób, które brały udział w kursach obejmujących więcej niż 2 lekcje, prowadzonych przez Jurorów.

Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na utrwalenie ich prezentacji artystycznej oraz wizerunku w postaci dokumentacji fotograficznej, nagrań audio-wideo oraz na korzystanie przez organizatorów z materiałów zarejestrowanych w trakcie trwania Konkursu, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych. Zgoda obejmuje: wykorzystanie, utrwalanie, rozpowszechnianie i powielanie wizerunku uczestników, prawo do publicznego odtwarzania prezentacji artystycznej, prawo wprowadzania wizerunku do pamięci komputera, prawo do korzystania z wizerunku w celu promocji Konkursu oraz w celach informacyjnych związanych z Konkursem.

9.

Program:

ELIMINACJE (15–20 minut)

Nagrania wideo wykonania poniżej podanych utworów, przedstawiające pracę rąk i całą sylwetkę pianisty, profil z prawej strony, ujęcie jedną kamerą bez jakiegokolwiek montażu w trakcie wykonywania utworu. Dla polepszenia jakości dźwięku sugerujemy użycie zewnętrznych mikrofonów. Nagrania należy zamieścić na platformie YouTube.

- dowolny utwór lub utwory o zróżnicowanym charakterze

I ETAP (30–35 minut)

- Sonata klasyczna jednego z kompozytorów: J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven
- dowolny utwór lub utwory

II ETAP (55–60 minut)

- dowolnie skonstruowany recital fortepianowy, podczas którego wymagane jest wykonanie jednego z następujących dzieł Fryderyka Chopina: Scherzo h-moll op. 20, Scherzo b-moll op. 31, Scherzo cis-moll op. 39, Scherzo E-dur op. 54, Ballada g-moll op. 23, Ballada F-dur op. 38, Ballada As-dur op. 47, Ballada f-moll op. 52, Fantazja f-moll op. 49, Barkarola Fis-dur op. 60, Polonez-Fantazja As-dur op. 61

III ETAP

Jeden z następujących koncertów fortepianowych:

W.A. Mozart

- d-moll KV 466
- A-dur KV 488

L. van Beethoven

- c-moll op. 37
- G-dur op. 58

10.

Program prezentowany podczas Konkursu należy wykonać z pamięci.

11.

Nagrody:

Pula nagród wynosi 60.000 PLN, wysokość nagród może ulec zmianie.

Nagroda specjalna w wysokości 1.000 PLN za najlepsze wykonanie utworu/utworów kompozytora polskiego (przewidywany czas trwania prezentacji – około 10 minut), z wyłączeniem kompozycji Fryderyka Chopina.

Wykaz nagród w formie koncertów zostanie opublikowany na stronie internetowej Konkursu.

12.

Jury ma prawo, w wyniku głosowania, ustalić liczbę, układ i wysokość nagród.

13.

W przypadkach uzasadnionych ważnymi względami organizacyjnymi Jury – za zgodą zainteresowanych uczestników – ma prawo zmienić kolejność prezentacji konkursowych.

14.

Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży ani pobytu uczestników w Gdańsku. Zainteresowani uczestnicy mogą samodzielnie dokonać rezerwacji pokoju w hotelu „Dom Muzyka” znajdującym się na terenie Akademii Muzycznej, w pobliżu miejsca przesłuchań konkursowych. Adres e-mail: biuro@dommuzyka.pl.

15.

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych.

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), informujemy, że:

- a) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki z siedzibą przy ul. Łąkowej 1-2, 80-743 Gdańsk;
- b) Z Inspektorem Ochrony Danych, nadzorującym prawidłowość przetwarzania danych osobowych, można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@amuz.gda.pl;

- c) Dane osobowe przetwarzane będą w celach związanych z przeprowadzeniem V Międzynarodowego Bałtyckiego Konkursu Pianistycznego;
- d) Podstawą do przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych. Zgoda może zostać wycofana przez Uczestnika w każdym czasie, niemniej ewentualne wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego administrator danych dokonywał na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
- e) Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane;
- f) Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa;
- g) Dane nie będą przekazywane do państw trzecich lub organizacji międzynarodowej.
- h) Dane przechowywane będą przez okres przewidziany przez przepisy prawa cywilnego i gospodarczego, a także na okres ewentualnego dochodzenia roszczeń.
- i) Mają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do: ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie;
- j) Mają Państwo prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają Państwo, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

16.

Ewentualne wątpliwości rozstrzygane będą na podstawie polskiej wersji niniejszego Regulaminu.

WIĘCEJ INFORMACJI:

ibpc.amuz.gda.pl

facebook.com/international.baltic.piano.competition.gdansk

balticpiano@amuz.gda.pl