

**LISTA RANKINGOWA KANDYDATÓW Z POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO
DO SZKOŁY DOKTORSKIEJ
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU
W RAMACH DISCYPLINY SZTUKI MUZYCZNE
W ROKU AKADEMICKIM 2020/2021**

Pozycja na liście rankingowej / Ranking position	Imiona/ Names	Nazwisko/ Last name	Specjalność/ Specialization	Wynik końcowy/ Final score	Status kwalifikacji/ Qualification status
1.	Karolina	Sikora	Wokalistyka/ Vocalism	24,50	Zakwalifikowany do II etapu / Qualified to 2nd stage
2.	Emil Stanisław	Miszk	Instrumentalistyka jazzowa (trąbka)/ Instrumental studies (jazz trumpet)	24,33	Zakwalifikowany do II etapu / Qualified to 2nd stage
3.	Joanna Paulina	Knitter- Posiewnik	Wokalistyka jazzowa/ Vocalism (jazz)	22,16	Zakwalifikowany do II etapu / Qualified to 2nd stage
4.	Jan Jakub	Lewandowski	Instrumentalistyka (wiolonczela)/ Instrumental studies (cello)	22,00	Zakwalifikowany do II etapu / Qualified to 2nd stage
5.	Adam	Diesner	Kompozycja/ Composition	21,50	Zakwalifikowany do II etapu / Qualified to 2nd stage
6.	Karolina Monika	Gustaw	Instrumentalistyka (skrzypce)/ Instrumental studies (violin)	21,00	Zakwalifikowany do II etapu / Qualified to 2nd stage

Sekretarz Komisji Rekrutacyjnej
Szkoły Doktorskiej
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Gdańsk, 18.09.2020r.



 dr hab. Monika Karwaszewska