

80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1-2  
tel. +48 58 300 92 00  
fax +48 58 300 92 10  
rektorat@amuz.gda.pl  
www.amuz.gda.pl



Akademia Muzyczna  
im. Stanisława Moniuszki  
w Gdańsku

**Zarządzenie nr 34/2016**  
**Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**  
**z dnia 28 września 2016 roku**

**w sprawie powołania**  
**Kierownika Zakładu Analizy i Interpretacji Dzieła Muzycznego**  
**na Wydziale Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki**  
**Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**

Działając na podstawie art. 66 ust.2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym oraz § 21 ust. 1 i 2 Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku zarządzam, co następuje:

§1

Z dniem 1 października 2016 roku powołuję Pana prof. dr hab. Marka Podhajskiego na stanowisko Kierownika Zakładu Analizy i Interpretacji Dzieła Muzycznego na Wydziale Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku na kadencję 2016-2020.

§ 2

Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą obowiązującą od dnia 1 października 2016 roku.

Załączniki:

1. Wniosek Dziekana Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
2. Uchwała Rady Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

REKTOR  
*Maciej Sobczak*  
prof. zw. dr hab. Maciej Sobczak

Wydział Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki  
Dziekan dr hab. Renata Skupin, prof. AM

80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1-2  
tel./fax +48 58 300 92 31  
r.skupin@amuz.gda.pl  
www.amuz.gda.pl



Akademia Muzyczna  
im. Stanisława Moniuszki  
w Gdańsku

Gdańsk, 30.05.2016 r.

**Jego Magnificencja Rektor**  
**Prof. zw. dr hab. Maciej Sobczak**

Wnioskuje o powołanie prof. dr hab. Marka Podhajskiego do pełnienia funkcji kierownika Zakładu Analizy i Interpretacji Dzieła Muzycznego w kadencji 2016–2020.

W załączniku uchwała Rady Wydziału nr 9/2015–2016 z dnia 20 maja 2016 roku.

Z poważaniem


**DZIEKAN**  
Wydział Dyrygentury,  
Kompozycji i Teorii Muzyki  
  
dr hab. Renata Skupin, prof. AM

URW/2015–2016/9

**Uchwała nr 9/2015–2016  
Rady Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki  
z dnia 20 maja 2016 roku**

**w sprawie zaopiniowania wniosku Dziekana do Rektora o powołanie  
kierownika Zakładu Analizy i Interpretacji Dzieła Muzycznego  
na kadencję 2016–2020**

Rada Wydziału na posiedzeniu zwyczajnym w dniu 20 maja 2016 r. pozytywnie zaopiniowała wniosek Dziekana do Rektora o powołanie prof. dra hab. Marka Podhajskiego do pełnienia funkcji kierownika Zakładu Analizy i Interpretacji Dzieła Muzycznego w kadencji 2016–2020.

**DZIEKAN**  
Wydział Dyrygentury,  
Kompozycji i Teorii Muzyki  
  
dr hab. Bogdan Sidor, prof. AM

.....  
*Przewodniczący Rady Wydziału Dyrygentury,  
Kompozycji i Teorii Muzyki*