

REGULAMIN
NABORU ZGŁOSZEŃ STUDENTEK I STUDENTÓW AKADEMII MUZYCZNEJ IM.
STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU (aMuz)
DO KONKURSU O DOFINANSOWANIE MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO
W RAMACH PROJEKTU „WSPARCIE STUDENTÓW W ZAKRESIE PODNIESIENIA ICH
KOMPETENCJI I UMIEJĘTNOŚCI”

1. Przedmiotem naboru jest wyłonienie zgłoszeń studentek i studentów Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (zwanej dalej aMuz) z propozycjami udziału w międzynarodowych konkursach i/lub konferencjach. Wybrane propozycje staną się przedmiotem konkursowego wniosku o dofinansowanie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach projektu „Wsparcie studentów w zakresie podniesienia ich kompetencji i umiejętności” (Działanie 01.05 Umiejętności w szkolnictwie wyższym, Program Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027).
2. Do składania zgłoszeń uprawnione są osoby indywidualne lub zespoły, które planują wziąć udział w międzynarodowym konkursie i/lub konferencji, odbywających się w terminie **od 15 stycznia do 30 września 2026 roku**. Data zakończenia realizacji wszystkich działań zaplanowanych w zgłoszeniu **nie może być wcześniejsza niż 31 stycznia 2026 r.**
3. Konkurs lub konferencja stanowiące przedmiot zgłoszenia muszą być bezpośrednio powiązane z kierunkiem studiów realizowanym przez osobę/osoby zgłaszające się.
4. Zgłoszenie może zawierać więcej niż jeden konkurs lub konferencję, ale nie może przekraczać:
 - 3 konkursów lub konferencji w przypadku zgłoszenia realizowanego przez jednego studenta lub studentkę,
 - 5 konkursów lub konferencji w przypadku projektu realizowanego przez zespół studentów lub studentek.
5. W ramach naboru wsparciem może zostać objęta osoba, która:
 - a) w momencie udziału w międzynarodowym konkursie lub konferencji jest studentką/studentem aMuz studiów I lub II stopnia;
 - b) nawiązała współpracę z pedagogiem aMuz, który deklaruje pełnienie funkcji opiekuna merytorycznego w projekcie (opiekunem merytorycznym może być pedagog prowadzący);
 - c) dostarczy poprawnie wypełniony i podpisany formularz naboru wraz z załącznikami:
 - i) dokumentem poświadczającym znajomość co najmniej jednego języka obcego na poziomie nie niższym niż B2 (poświadczoną w szczególności oświadczeniem lektora o poziomie znajomości języka obcego przez każdego

studenta/studentkę lub certyfikatem potwierdzającym znajomość języka obcego);

- ii) pozytywną opinią pedagoga prowadzącego w dziedzinie, której dotyczy projekt, na temat dotychczasowej aktywności artystycznej i naukowej. Opinia powinna potwierdzać, że potencjał rozwojowy i dotychczasowe doświadczenia studenta/studentki dają podstawy sądzić, iż mogą odnosić sukcesy w konkursach międzynarodowych o najwyższej randze i/lub zdobywać wyróżnienia na konferencjach;
 - iii) CV przygotowanym według wzoru stanowiącego załącznik do regulaminu (w przypadku zespołu studentów - CV każdej osoby biorącej udział w projekcie);
 - iv) podpisanym przez opiekuna merytorycznego oświadczeniem o współpracy organizacyjnej przy realizacji projektu studenta/studentki, stanowiącym załącznik do regulaminu;
 - v) podpisanymi klauzulami informacyjnymi dotyczącymi przetwarzania danych osobowych, stanowiącymi załącznik do regulaminu (w przypadku zespołu studentów - klauzule informacyjne podpisane przez każdą osobę biorącą udział w projekcie).
6. Dofinansowanie będzie mogło być przeznaczone na koszty związane z przygotowaniem i uczestnictwem w międzynarodowych konkursach i/lub konferencjach. Katalog możliwych do poniesienia kosztów obejmuje m.in.:
- a) koszty kursów, szkoleń lub innych form wsparcia niezbędnych do przygotowania studenta/studentki lub zespołu do udziału w międzynarodowych konkursach i/lub konferencjach;
 - b) koszty uczestnictwa w międzynarodowych konkursach i/lub konferencjach (m.in. koszty podróży, zakwaterowania, opłaty za uczestnictwo, ubezpieczenia);
 - c) koszty działań i prac przygotowawczych związanych z udziałem w międzynarodowych konkursach i/lub konferencjach (np. koszty niezbędnych nagrań, prób itp.);
 - d) zakup materiałów i usług niezbędnych w procesie przygotowania do udziału w międzynarodowych konkursach i/lub konferencjach.
7. Zgłoszenia ocenione zostaną przez komisję powołaną przez Rektora aMuz.
8. Przy ocenie merytorycznej zgłoszeń będą brane pod uwagę następujące kryteria:
- a) ranga międzynarodowego konkursu i/lub konferencji stanowiących przedmiot zgłoszenia;
 - b) dotychczasowe osiągnięcia, nagrody i wyróżnienia studentki/studenta lub zespołu;
 - c) dotychczasowa działalność artystyczna i naukowa studentki/studenta lub zespołu;

- d) potencjał rozwojowy studentki/studenta lub zespołu (w oparciu o opinię pedagoga prowadzącego lub opiekuna merytorycznego);
 - e) aktywność studentki/studenta lub zespołu w życiu uczelni (np. członkostwo w kołach naukowych, udział w projektach, wolontariat, działalność organizacyjna itp.);
 - f) plan przygotowań do udziału w konkursie i/lub konferencji.
9. Wypełniony poprawnie **formularz zgłoszeniowy wraz z wymaganymi załącznikami** (skany w formacie pdf) należy przestać na adres l.jaron@amuz.gda.pl w terminie do **11 czerwca 2025 r.**
 10. Nabór zgłoszeń zostanie rozstrzygnięty przez komisję **do 13 czerwca 2025 r.**
 11. Studentki/studenci, których propozycje zostaną wybrane do dalszego przedłożenia Ministrowi Nauki i Szkolnictwa Wyższego zobowiązani są do współpracy ze Specjalistą ds. pozyskiwania funduszy europejskich i krajowych w zakresie przygotowania wniosku aplikacyjnego (termin: do 23 czerwca 2025 r.).
 12. Studentki/studenci, którzy otrzymają wsparcie finansowe na udział w międzynarodowym konkursie i/lub konferencji zobowiązani są do poddania się ewaluacji projektu, w tym m.in. przekazania informacji dotyczących ich sytuacji zawodowej po zakończeniu projektu.
 13. Informacji o naborze udziela Łukasz Jaroń – Specjalista ds. pozyskiwania funduszy europejskich i krajowych, e-mail: l.jaron@amuz.gda.pl, tel. 58 3009 245.

Załączniki do regulaminu

1. Formularz zgłoszeniowy
2. Wzór CV studentki/studenta
3. Oświadczenie opiekuna merytorycznego o współpracy organizacyjnej przy realizacji projektu studenta/studentki
4. Klauzule informacyjne dotyczące przetwarzania danych osobowych
5. Wzór oświadczenia o poziomie znajomości języka obcego