

Gdańsk, dnia .....

.....  
numer albumu.....  
imię i nazwisko.....  
semestr studiów, kierunek, specjalnośćSz. P. Dziekan  
Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki  
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
dr hab. Sylwia Janiak-Kobylińska

## PODANIE O ZATWIERDZENIE TEMATU PRACY DYPLOMOWEJ

Zwracam się z prośbą o zatwierdzenie tematu pracy licencjackiej/ magisterskiej\*

.....  
.....  
.....

pisanej pod kierunkiem promotora .....

.....  
/data i podpis studenta/Do podania należy załączyć uzasadnienie wyboru tematu na podst. rozdz. I ust. 1 pkt. a) Regulaminu  
Dyplomowania.

Decyzja Dziekana:

*Wyrażam zgodę / Nie wyrażam zgody\**

Uzasadnienie:

.....  
.....

Gdańsk, dnia.....

.....  
/pieczęć i podpis Dziekana/

\*) niepotrzebne skreślić