

**Uchwała nr 198/2023
Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 11 września 2023 roku**

**w sprawie zatwierdzenia opisów i sposobu weryfikacji
efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie
tych efektów w zakresie przedmiotu
Obserwacje zajęć zespołu kameralnego
na studiach II stopnia na kierunku kameralistyka
na Wydziale Instrumentalnym
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**

Działając na podstawie art. 28 ust. 1 pkt. 11 i 16 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku
Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława
Moniuszki w Gdańsku uchwała, co następuje:

§1

Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku zatwierdza opisy
i sposoby weryfikacji efektów uczenia się i treści programowych zapewniających
uzyskanie tych efektów w zakresie przedmiotu *Obserwacje zajęć zespołu kameralnego*
na studiach II stopnia na kierunku Kameralistyka na Wydziale Instrumentalnym
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, w brzmieniu określonym
w załączniku do niniejszej uchwały.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załącznik:

*- opisy i sposoby weryfikacji efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie tych
efektów w zakresie przedmiotu *Obserwacje zajęć zespołu kameralnego* na studiach II stopnia na kierunku
kameralistyka na Wydziale Instrumentalnym Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku*

Rektor
Akademii Muzycznej
im. Stanisława Moniuszki
/-/
prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz

- Wydział Instrumentalny

**SYLABUS PRZEDMIOTU DO PLANÓW STUDIÓW
OBOWIĄZUJĄCY OD ROKU 2023**

NAZWA PRZEDMIOTU	OSERWACJE ZAJĘĆ ZESPOŁU KAMERALNEGO
KIERUNEK	kameralistyka
SPECJALNOŚĆ	kameralistyka instrumentalna
SPECJALIZACJA	-----
POZIOM STUDIÓW	studia II stopnia
OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT:	
Osobą zaliczającą przedmiot jest właściwy Prodziekan dla studiów II stopnia.	
ZAŁOŻENIA, CELE ORAZ CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU:	
<p>Obserwacja zajęć zespołów kameralnych złożonych z instrumentów innych niż własna specjalizacja (np. dla instrumentów smyczkowych - duety fortepianowe, zespoły dęte, gitarowe itp)</p> <p>Przedmiot obowiązkowy.</p>	
WYMAGANIA WSTĘPNE I DODATKOWE:	
<p>Wymagana jest zgoda pedagoga prowadzącego zajęcia, które student chce obserwować.</p> <p>Do realizacji przedmiotu konieczny jest wydruk karty na każdy semestr.</p>	
ZALECANE FAKULTATYWNE KOMPONENTY PRZEDMIOTU:	
Samodzielne poszerzanie wiedzy zdobytej podczas obserwowanych wykładów.	
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA:	
Nie dotyczy.	
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA:	
Nie dotyczy.	
EFEKTY UCZENIA SIĘ – WIEDZA:	
<ul style="list-style-type: none"> • posiada gruntowną znajomość ogólnego repertuaru kameralnego i związanych z nim tradycji wykonawczych, a w szczególności poszerzył znajomość repertuaru kameralnego o literaturę na składy kameralne innych instrumentów (K7_W01, K7_W03, KW13), 	

- poszerzył wiedzę na temat innych instrumentów, niż własny, w szczególności na temat zasobu charakterystycznych dla nich środków artykulacyjnych (K7_W14).

EFEKTY UCZENIA SIĘ – UMIEJĘTNOŚCI:

Absolwent kursu:

- poszerzył umiejętności związane z metodami nauczania zespołu kameralnego (K7_U14),
- poszerza zasób sposobów merytorycznego wypowiedzenia się na temat muzyki kameralnej i pedagogiki (K7_U08, K7_U11).

EFEKTY UCZENIA SIĘ - KOMPETENCJE SPOŁECZNE:

Absolwent:

- jest zdolny do docenienia sztuki wykonawczej innych muzyków (K7_K04),
- zyskuje istotny kontekst krytycznej oceny własnych działań twórczych i artystycznych (K7_K04),

semestr przedmiotu:	I - IV	semestr realizacji w toku studiów:	I - IV
wymiar godzin:	15 / semestr	ilość pkt. ECTS:	0.5 / semestr
rodzaj zajęć:	wykłady	sposób zaliczenia:	zaliczenie bez oceny
TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW KSZTAŁCENIA:			
Treści programowe zależą od aktualnej problematyki obserwowanych zajęć, zawsze muszą jednak dotyczyć gry w zespole kameralnym o składzie kameralnym z wyłączeniem własnego instrumentu.			
METODY DYDAKTYCZNE:			
Zgodnie z wyborem pedagoga prowadzącego obserwowane zajęcia.			
WARUNEK ZALICZENIA KURSU WRAZ Z METODAMI I KRYTERIAMI OCENIANIA:			
Zaliczenia dokonuje właściwy Prodziekan dla studiów II stopnia na podstawie wypełnionej karty obserwacji zajęć w wymiarze 15 godzin lekcyjnych. Kartę należy złożyć w terminie do zakończenia zajęć dydaktycznych.			