

**REALIZACJA STUDIUM PEDAGOGICZNEGO OD ROKU AKADEMICKIEGO 2021/2022**  
**WYDZIAŁ DYRYGENTURY, KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI**  
**KIERUNEK KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI**

**Obowiązkowe przedmioty składające się na moduł pedagogiczny od roku akademickiego 2021/2022**

Studium Pedagogiczne**																		
1	Psychologia ogólna	W	Z	30	Zo	2									30	2		
2	Psychologia w edukacji	W	Z				30	Zo	2						30	2		
3	Psychologia twórczości	W	Z	15	Zo	1									15	1		
4	Psychologia muzyki	W	Z				15	Zo	1						15	1		
5	Pedagogika ogólna	W	Z							30	Zo	2			30	2		
6	Pedagogika w edukacji	W	Z									30	Zo	2	30	2		
7	Pedagogika twórczości	W	Z							15	Zo	1			15	1		
8	Pedagogika muzyki	W	Z									15	Zo	1	15	1		
9	Emisja głosu	Ć	Z	15	Zo	1	15	Zo	1						30	2		
10	Podstawy dydaktyki	W	Z	30	Zo	2									30	2		
11	Praktyki psychologiczno-pedagogiczne	W	Z	30	Zo	1									30	1		
12	Praktyki pedagogiczne	Ć	I	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	120	4	
<b>PRZEDMIOTY SPECJALISTYCZNE - do wyboru (minimum 150 godzin)</b>																		
13	Metodyka nauczania kształcenia słuchu	Ć	Z											30	Zo	2	30	2
14	Metodyka nauczania harmonii	Ć	Z											30	Zo	2	30	2
15	Metodyka nauczania muzyki i audycji muzycznych	Ć	Z	15	Zo	1									15	1		
16	Metodyka nauczania zasad muzyki	Ć	Z				15	Zo	1						15	1		
17	Metodyka prowadzenia zespołów chóralnych	Ć	Z	30	Zo	2									30	2		
18	Metodyka prowadzenia zespołów orkiestrowych	Ć	Z				30	Zo	2						30	2		
19	Metodyka prowadzenia zespołów wokalnoinstrumentalnych	Ć	Z							30	Zo	2			30	2		
20	Metodyka nauczania historii muzyki i literatury muzycznej	Ć	Z	30	Zo	2									30	2		
21	Metodyka nauczania form muzycznych	Ć	Z							15	Zo	1			15	1		
<b>SUMA MODUŁU PEDAGOGICZNEGO</b>				<b>225</b>		<b>13</b>	<b>135</b>		<b>8</b>	<b>135</b>		<b>7,5</b>	<b>150</b>		<b>8,5</b>	<b>615</b>	<b>36</b>	

Jeżeli realizacja Studium Pedagogicznego została rozpoczęta przed rokiem akademickim 2021/2022 to:

Metodyka prowadzenia zespołów wokalnoinstrumentalnych odpowiada
Dydaktyce prowadzenia zespołów wokalnoinstrumentalnych
Psychologia w twórczości jest odpowiednikiem
Psychologii II etapu edukacyjnego i szkół ponadpodstawowych
Psychologia w edukacji jest odpowiednikiem Psychologii I i II etapu edukacyjnego
Pedagogika w twórczości i Pedagogika muzyki odpowiadają
Pedagogice II etapu edukacyjnego i szkół ponadpodstawowych
Pedagogika w edukacji odpowiada Pedagogice I i II etapu edukacyjnego