

**Zarządzenie nr 21/2025****Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
z dnia 7 marca 2025 roku****w sprawie wprowadzenia szczegółowych zasad  
*Polityki rozwoju kadr*  
*Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku***

Działając na podstawie art. 23 ust. 2 pkt. 7 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* zarządzam, co następuje:

**§1**

1. Wprowadza się *Politykę rozwoju kadr Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku* stanowiącą załącznik do niniejszego zarządzenia.
2. Zobowiązuje się wszystkich nauczycieli akademickich Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku do stosowania się do rekomendacji, o których mowa we wskazanym dokumencie.

**§2**

Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik:

- *Polityka rozwoju kadr Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku*

Rektor  
Akademii Muzycznej  
im. Stanisława Moniuszki  
/-/  
prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz



Akademia Muzyczna  
im. Stanisława Moniuszki  
w Gdańsku

## **POLITYKA ROZWOJU KADR AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU**

Polityka rozwoju kadry akademickiej Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (zwanej dalej aMuz) stanowi podstawę wszelkich decyzji w zakresie zatrudniania, podejmowanych przez komisje konkursowe i decydentów w poszanowaniu obowiązującego prawa, w tym Statutu aMuz i obowiązującego w uczelni Regulaminu pracy.

Rekomendacje ujęte w tabeli wyznaczają kierunki rozwoju i budowy kompetencji kadry akademickiej aMuz. Winny one kształtować dobre praktyki w zakresie zatrudniania i awansowania, motywować do pracy, a co istotne w sposób jednolity i sprawiedliwy kształtować ścieżki zawodowe nauczycieli akademickich i pracowników badawczych zatrudnionych w celu realizacji projektów naukowo-badawczych, finansowanych ze źródeł zewnętrznych. Rekomendacje nie stanowią i nie zastępują kryteriów oceny okresowej nauczycieli akademickich. O awansie na wniosek pracownika, poza oceną okresową, decyduje Rektor, po uzyskaniu pozytywnej opinii Kierownika Katedry, Dziekana, Kierownika Biura ds. Nauki, Rozwoju Kadr i Wydawnictwa oraz Komisji Oceniającej Akademii.

Stawki wynagrodzeń na poszczególnych stanowiskach z odpowiednim stopniem naukowym reguluje *Regulamin wynagradzania aMuz*.

Stanowisko /stopień lub tytuł naukowy	ŚCIEŻKA BADAWCZO-DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA BADAWCZA
<b>ASYSTENT mgr/dr</b>	<p>- stanowisko dla najlepszych absolwentów uczelni (aMuz i innych), którzy posiadają dyplom z wyróżnieniem lub są laureatami prestiżowych konkursów krajowych lub zagranicznych, posiadających udokumentowany dorobek artystyczny lub naukowy, który poddany będzie ewaluacji jakości działalności naukowej, zaangażowanych w działalność popularyzatorską;</p> <p>- rekomendowany czas zatrudnienia na tym stanowisku po uzyskaniu stopnia doktora <b>minimum 2 lata;</b></p> <p>- automatyczny awans na stanowisko adiunkta rekomendowany jest tylko dla doktorów z wyróżnionymi lub nagrodzonymi doktoratami oraz posiadających w swym dorobku wybitne osiągnięcia naukowe w zakresie twórczości artystycznej lub będących laureatami grantów krajowych lub międzynarodowych wyłonionych w drodze konkursu, po uzyskaniu pozytywnej opinii Kierownika Katedry, Dziekana, Kierownika Biura ds. Nauki, Rozwoju Kadr i Wydawnictwa oraz Komisji Oceniającej Akademii.</p>	<p>- kandydat na to stanowisko musi posiadać znaczące osiągnięcia dydaktyczne, dające podstawy dalszego rozwoju zawodowego w grupie pracowników dydaktycznych: wysokie umiejętności dydaktyczne oraz doświadczenie zawodowe.</p>	<p>- stanowisko dla wybitnych młodych badaczy realizujących zadania w projektach i programach badawczych, które zapewniają finansowanie ich wynagrodzeń z zewnątrz lub dla wybitnych młodych badaczy, którzy realizują wyłącznie działalność naukową/artystyczną, która poddana będzie ewaluacji jakości działalności naukowej.</p>

Stanowisko /stopień lub tytuł naukowy	ŚCIEŻKA BADAWCZO-DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA BADAWCZA
<p><b>ADIUNKT dr/dr hab.</b></p>	<p>- znaczący dorobek naukowy w zakresie twórczości artystycznej, który poddany będzie ewaluacji jakości działalności naukowej, pozytywna ocena pracy dydaktycznej, aktywny udział w wydarzeniach artystycznych i konferencjach naukowych w aMuz i poza uczelnią, współpraca międzynarodowa;</p> <p>- rekomendowany czas zatrudnienia na tym stanowisku po uzyskaniu stopnia doktora habilitowanego <b>minimum 3 lata;</b></p> <p>- automatyczny awans na stanowisko profesora uczelni rekomendowany jest tylko dla doktorów habilitowanych z wyróżnionymi lub nagrodzonymi rozprawami habilitacyjnymi oraz posiadających w swym dorobku wybitne osiągnięcia naukowe w zakresie twórczości artystycznej lub będących laureatami grantów krajowych lub międzynarodowych wyróżnionych w drodze konkursu.</p>	<p>- kandydat na to stanowisko musi posiadać znaczące osiągnięcia dydaktyczne, dające podstawy dalszego rozwoju zawodowego w grupie pracowników dydaktycznych: wysokie umiejętności dydaktyczne potwierdzone np. wynikami ankiet studenckich lub jakością prowadzonych zajęć podczas hospitacji, różnorodnością prowadzonych zajęć dydaktycznych, udziałem w krajowych lub międzynarodowych projektach dydaktycznych związanych z edukacją akademicką, opracowaniem i opublikowaniem materiałów dydaktycznych;</p> <p>- <b>minimalny</b> czas pozostawania na ścieżce dydaktycznej <b>4 lata;</b></p> <p>- możliwy awans na stanowisko profesora uczelni bez uzyskania stopnia doktora habilitowanego po pozytywnej – dodatkowej ocenie w procedurze awansu wg kryteriów dla profesora uczelni.</p>	<p>- stanowisko dla wybitnych badaczy realizujących zadania w projektach i programach badawczych, które zapewniają finansowanie ich wynagrodzeń z zewnątrz lub dla wybitnych badaczy, którzy realizują wyłącznie działalność naukową/artystyczną, która poddana będzie ewaluacji jakości działalności naukowej.</p>

Stanowisko /stopień lub tytuł naukowy	ŚCIEŻKA BADAWCZO-DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA BADAWCZA
<p><b>PROFESOR UCZELNI dr/dr hab.</b></p>	<p>- posiada w swym dorobku wybitne osiągnięcia naukowe w zakresie twórczości artystycznej, które poddane zostaną ewaluacji jakości działalności naukowej (dorobek w dyscyplinie sztuki muzyczne świadczący o samodzielności naukowej, doświadczenie międzynarodowe, doświadczenie w kierowaniu projektami badawczymi lub artystycznymi, znaczne osiągnięcia dydaktyczne, doświadczenie w kształceniu młodej kadry, udział w pracach eksperckich).</p>	<p>- możliwy awans na profesora uczelni bez uzyskania stopnia doktora habilitowanego: dla kandydata, który posiada <b>co najmniej 8 lat</b> doświadczenia w zakresie prowadzenia dydaktyki lub <b>co najmniej 8 lat</b> doświadczenia zawodowego;</p> <p>- znaczące osiągnięcia w zakresie dydaktyki akademickiej, w tym co najmniej: opracowanie lub wdrożenie innowacyjnych metod kształcenia i narzędzi edukacyjnych;</p> <p>- osiągnięcia służące zapewnianiu jakości kształcenia, w tym udział w uzyskiwaniu akredytacji na rzecz Uczelni;</p> <p>- realizacja projektów dydaktycznych;</p> <p>- dorobek w zakresie popularyzacji nauki lub sztuki;</p> <p>- znaczące doświadczenie w sprawowaniu opieki promotorskiej nad przygotowaniem przez studentów prac dyplomowych;</p> <p>- osiągnięcia w pracy dydaktycznej potwierdzone w szczególności przez wysokie wyniki ankiet studenckich i nagrody za działalność dydaktyczną;</p> <p>konieczna dodatkowa ocena w procedurze awansu.</p>	<p>- stanowisko dla wybitnych badaczy realizujących zadania w projektach i programach badawczych lub artystycznych, które zapewniają finansowanie ich wynagrodzeń z zewnątrz lub dla wybitnych badaczy, którzy realizują wyłącznie działalność naukową/artystyczną, która poddana będzie ewaluacji jakości działalności naukowej</p>

Stanowisko /stopień lub tytuł naukowy	ŚCIEŻKA BADAWCZO-DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA BADAWCZA
<b>PROFESOR</b> tytuł profesora	- automatyczny awans na stanowisko profesora po uzyskaniu tytułu profesora.	- automatyczny awans na stanowisko profesora po uzyskaniu tytułu profesora.	- stanowisko dla wybitnych badaczy posiadających tytuł profesora sztuki realizujących zadania w projektach i programach badawczych lub artystycznych, które zapewniają finansowanie ich wynagrodzeń z zewnątrz lub dla wybitnych badaczy posiadających tytuł profesora sztuki, którzy realizują wyłącznie działalność naukową/artystyczną, która poddana będzie ewaluacji jakości działalności naukowej.

Stanowisko /stopień lub tytuł naukowy	ŚCIEŻKA BADAWCZO-DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA DYDAKTYCZNA	ŚCIEŻKA BADAWCZA
<b>PROFESOR WIZYTUJĄCY</b>	- osoba, która nie jest pracownikiem aMuz posiadająca znaczący dorobek naukowy, artystyczny, dydaktyczny lub zawodowy; - umowa wyłącznie na czas określony.	- osoba, która nie jest pracownikiem aMuz posiadająca znaczący dorobek naukowy, artystyczny, dydaktyczny lub zawodowy; -umowa wyłącznie na czas określony.	nie dotyczy

### **Profesor emerytowany /profesor emeritus (prof. em.)/**

Dalsze zatrudnienie pracowników badawczo-dydaktycznych, dydaktycznych oraz badawczych po skorzystaniu przez nich z przysługujących uprawnień emerytalnych może być „kontynuowane” w aMuz w formie **umów cywilnoprawnych** lub **umów o pracę na czas określony**. Kontynuacja takiego zatrudnienia powinna mieć na celu przekazanie kompetencji pracownikom o mniejszym doświadczeniu zawodowym oraz w sytuacjach, gdy uzasadnia ją potrzeba zapewnienia transferu kompetencji lub kontynuacji projektów bądź działań badawczo-dydaktycznych, dydaktycznych lub badawczych rozpoczętych przed uzyskaniem uprawnień emerytalnych.

Emerytowanego nauczyciela akademickiego można zatrudnić w aMuz tylko w uzasadnionych przypadkach wynikających z konieczności:

1. udziału w projekcie badawczym lub artystycznym, którego wynagrodzenie jest finansowane ze źródeł zewnętrznych;
2. zatrudnienia emerytowanego nauczyciela akademickiego o wybitnym dorobku naukowym w zakresie twórczości artystycznej, którego ponowne zatrudnienie w aMuz – w kontekście wysokich osiągnięć naukowych, artystycznych, dydaktycznych i organizacyjnych – ma istotny wpływ na prestiż i renomę Akademii, a także na wyniki ewaluacji jakości działalności naukowej;
3. prowadzenia prac dyplomowych lub doktorskich (w ramach kształcenia w Szkole Doktorskiej).

Współpraca z emerytowanymi nauczycielami akademickimi o wybitnym dorobku naukowym w zakresie twórczości artystycznej i dydaktycznym na podstawie umów cywilnoprawnych jest podejmowana na podstawie zapotrzebowania jednostek organizacyjnych.

Emerytowany nauczyciel akademicki, niezależnie od grupy i ostatniego stanowiska, zachowuje prawo do uczestniczenia w życiu badawczo-dydaktycznym aMuz poprzez udział w konferencjach, debatach, wydarzeniach artystycznych, gremiach doradczych i eksperckich oraz innych formach popularyzujących osiągnięcia naukowe, artystyczne i dydaktyczne aMuz. Może ponadto korzystać z zasobów Biblioteki oraz na swój wniosek utrzymać adres e-mail w domenie aMuz.

### **Warunki przekwalifikowania nauczyciela akademickiego do innej grupy stanowisk**

Nauczyciel akademicki zobowiązany jest do bieżącego sprawozdawania dorobku artystycznego, naukowego, dydaktycznego i organizacyjnego w systemie Akademos. Biuro ds. Nauki, Rozwoju Kadr i Wydawnictwa dokonuje analizy sprawozdanego dorobku raz na kwartał i przekazuje wyniki tych analiz Rektorowi. Osiągnięcia wykazywane w systemie Akademos powinny być zgodne z rodzajami osiągnięć artystycznych uwzględnianych w ocenie poziomu artystycznego prowadzonej działalności naukowej w zakresie twórczości artystycznej, które stanowią załącznik do Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej. W przypadku pracowników grupy badawczo-dydaktycznej, badawczej oraz dydaktycznej wymagane jest sprawozdanie co najmniej jednego osiągnięcia w okresie pierwszych 24 miesięcy w nowym cyklu ewaluacji. Obowiązek dotyczy również tych pracowników, którzy złożyli oświadczenie o zaliczeniu do liczby N w trakcie trwania okresu ewaluacji. Niespełnienie powyższych wymogów może skutkować przekwalifikowaniem pracownika do grupy stanowisk dydaktycznych. W przypadku pracownika zatrudnionego w grupie stanowisk dydaktycznych, który wykaże się osiągnięciami, jakie będą mogły być uwzględnione w procesie ewaluacji jakości działalności naukowej, Rektor może podjąć decyzję o zmianie stanowiska na badawczo-dydaktyczne.