



Kierunek: Kompozycja i teoria muzyki
specjalność: teoria muzyki

obowiązuje od roku akademickiego 2026/2027

Lp.	Przedmiot	Rodzaj zajęć	Sposób prowadzenia zajęć	Rok I						Rok II						SUMA GODZIN	SUMA ECTS	UWAGI
				semestr I			semestr II			semestr III			semestr IV					
				Liczbą godzin	Forma zajęć	ECTS	Liczbą godzin	Forma zajęć	ECTS	Liczbą godzin	Forma zajęć	ECTS	Liczbą godzin	Forma zajęć	ECTS			
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE																		
PRZEDMIOTY SPECJALISTYCZNE																		
1	Współczesne metody analityczne	S	Z	30	E	3	30	E	3							60	6	
2	Historia teorii muzyki	S	Z							30	E	3	30	E	3	60	6	
3	Metodologia pracy badawczej	S	Z	30	Zo	3										30	3	
4	Seminarium magisterskie	S	G				15	Z	3							15	3	
5	Współczesne techniki kompozytorskie	S	Z	30	Zo	3										30	3	
6	Partytura współczesna	C	Z							15	Zo	2	15	Zo	2	30	4	
7	Muzyka polska XX i XXI w.	S	Z	30	Zo	3	30	Zo	3							60	6	
8	Kontrapunkt - fuga	C	G	30	Zo	3	30	Zo	3							60	6	
PRZEDMIOTY KIERUNKOWE																		
9	Konsultacje pracy magisterskiej	C	I							15	Z	10	15	Z	12	30	22	
10	Analiza dzieła muzycznego XX i XXI w.	C	Z	30	Zo	3	30	Zo	3							60	6	
11	Style muzyczne	S	Z							30	Zo	3	30	Zo	3	60	6	
12	Wystąpienia publiczne - technika mowy i autoprezentacja	C	G							15	Zo	2	15	Zo	2	30	4	
PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNO-SPOŁECZNE																		
13	Historia sztuki	W	Z	30	Zo	2	30	Zo	2							60	4	
14	Komunikacja społeczna i organizacja wydarzeń	W	Z									15	Zo	1		15	1	
PRZEDMIOTY OGÓLNE																		
15	Konwersatorium języka obcego z elementami słownictwa specjalistycznego	C	G	30	Zo	2	30	Zo	2							60	4	
SUMA				240		22	195		19	105		20	120		23	660	84	
PRZEDMIOTY DO WYBORU - 36 ECTS																		
z poniższych przedmiotów należy wybrać minimum 18 ECTS																		
z poniższych modułów należy wybrać minimum jeden pełny moduł																		
Moduł: Edytorstwo muzyczne																		
1	Edycja tekstu muzycznego	S	Z	15	Zo	2										15	2	
2	Warsztat edycji tekstu słownego	C	Z				30	Zo	3							30	3	
3	Cyfrowe generowanie partytur	C	Z							30	Zo	3				30	3	
																75	8	
Moduł: Warsztat lidera kultury																		
1	Menagement w instytucjach kultury	W	Z							30	Z	2	30	Z	2	60	4	
2	Ekspresja medialna	C	G							30	Z	2				30	2	
3	Produkcja wydarzeń artystycznych	W	Z							30	Z	2				30	2	
4	Sztuka w społecznej przestrzeni regionu	W	Z	15	Zo	1	15	Zo	1							30	2	
																150	10	
Przedmioty wydziałowe																		
1	Udział w wydarzeniach naukowych i artystycznych	W	Z	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	15	Z	1	60	4	
																60	4	
Przedmioty międzywydziałowe z oferty pozostałych Wydziałów																		
osobny załącznik																		
Studium pedagogiczne																		
osobny załącznik																		