

**Zarządzenie nr 35/2025
Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 13 maja 2025 roku****w sprawie określenia limitów przyjęć na poszczególne kierunki
studiów w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku w roku akademickim 2025/2026**

Działając na podstawie art. 23 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku
Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zarządzam, co następuje:

§1

Określa się limity przyjęć na poszczególne kierunki studiów w Akademii Muzycznej
im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w roku akademickim 2025/2026, ustalone w ta-
beli stanowiącej załącznik do niniejszego zarządzenia.

§2

Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik:
Tabela limitów przyjęć

Rektor
Akademii Muzycznej
im. Stanisława Moniuszki
/-/
prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz

Załącznik nr 1 do Zarządzenia 35/2025 Rektora
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Wprowadza się następujące limity przyjęć na poszczególne kierunki studiów w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w roku akademickim 2025/2026:

WYDZIAŁ	KIERUNEK	SPECJALNOŚĆ	LIMITY
WYDZIAŁ I Studia I st.	DYRYGENTURA	Dyrygentura symfoniczno-operowa	2
	KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI	Kompozycja	2
		Teoria muzyki	2
WYDZIAŁ I Studia II st.	DYRYGENTURA	Dyrygentura symfoniczno-operowa	2
	KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI	Kompozycja	2
		Teoria muzyki	2
	MUZYKA I MEDIA	Muzyka w komunikacji medialnej	2
WYDZIAŁ II Studia I i II st.	INSTRUMENTALISTYKA	Gra na instrumencie	133
WYDZIAŁ II Studia II st.	KAMERALISTYKA	Gra w zespole kameralnym	8
WYDZIAŁ III Studia I i II st.	WOKALISTYKA	Śpiew solowy	30
		Musical	17
WYDZIAŁ IV Studia I st.	EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ	Dyrygentura chóralna	20
		Edukacja muzyczna z elementami języka angielskiego	
		Rytmika	
		Muzyka kościelna	
	JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA	Instrumentalistyka jazzowa	16
		Kompozycja i aranżacja	
Wokalistyka jazzowa			
WYDZIAŁ IV Studia II st.	EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ	Dyrygentura chóralna	20
		Edukacja muzyczna z elementami arteterapii	
		Rytmika	
		Muzyka kościelna	
	JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA	Instrumentalistyka jazzowa	16
		Kompozycja i aranżacja	
		Wokalistyka jazzowa	