

SYLABUS

(dla przedmiotu zajęć zbiorowych)

Autorzy opracowania:

Nazwa przedmiotu	Praktyka kameralna
Kierunek studiów	Przedmioty do nowego planu studiów
Specjalność	wszystkie
Poziom studiów	licencjackie
Tryb	stacjonarne
Jednostka prowadząca	Wydział Instrumentalny
Osoby realizujące	

efekty kształcenia - wiedza

- K_W08 posiada znajomość stylów muzycznych i związanych z nimi tradycji wykonawczych
 K_W13 posiada podstawowe wiadomości w zakresie praktycznego zastosowania wiedzy o harmonii i zdolność analizowania pod tym kątem wykonywanego repertuaru
 K_W01 poznaje literaturę, poszerza repertuar

efekty kształcenia - umiejętności

- K_U1 dysponuje umiejętnościami niezbędnymi do tworzenia i realizowania własnych koncepcji artystycznych
 K_U2 jest świadomy sposobów wykorzystywania swej intuicji, emocjonalności i wyobraźni w obszarze ekspresji artystycznej
 K_U3 posiada znajomość i umiejętność wykonywania reprezentatywnego repertuaru związanego z głównym kierunkiem studiów

efekty kształcenia - kompetencje społeczne

- K_K02 realizuje własne koncepcje i działania artystyczne oparte na zróżnicowanej stylistyce, wynikającej z wykorzystania wyobraźni, ekspresji i intuicji
 K_K03 posiada umiejętność organizacji pracy własnej i zespołowej w ramach realizacji wspólnych zadań i projektów
 K_K12 jest zdolny do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania problemów

założenia, cele oraz charakterystyka przedmiotu

Celem przedmiotu jest możliwość zdobycia dodatkowego doświadczenia zawodowego przy okazji pomocy kolegom-studentom w zaliczeniu ich obowiązkowych przedmiotów.

Sposoby realizacji:

1. Akompaniament podczas egzaminu/przesłuchań/koncertu/konkursu studentowi instrumentalistcie lub wokaliście. Co najmniej 20 minut programu, udział w min. 7 lekcjach z pedagogiem. Wymagana zgoda Pedagogu studenta-instrumentalisty / wokalisty.
 2. Inna forma realizacji za zgodą Dziekana.
- Można wybrać maksymalnie 3 semestry.

sposób realizacji

zajęcia stacjonarne

wymagania wstępne i dodatkowe

Zgłoszenie właściwemu Prodziekanowi chęci udziału w określonych zajęciach oraz egzaminie/koncertie/przesłuchaniu/konkursie wraz z podaniem nazwiska współpracującego studenta i pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których przedmiot zostanie zrealizowany.

zalecane fakultatywne komponenty przedmiotu

- nie dotyczy -

bibliografia podstawowa

- nie dotyczy -

bibliografia uzupełniająca

- nie dotyczy -

semestr	forma zaliczenia	forma zajęć	wymiar godzin	wycena ects
3	zaliczenie bez oceny	ćwiczenia	7	1.0

semestr	forma zaliczenia	forma zajęć	wymiar godzin	wycena ects
3	zaliczenie bez oceny	ćwiczenia	7	1.0
<p><u>pedagog</u> - brak -</p> <p><u>treści programowe wraz z opisem efektów kształcenia</u> Program realizowany w ramach praktyki wybierany jest przez pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa. Najczęściej wykorzystuje repertuar własny studenta.</p> <p><u>metody dydaktyczne</u> Współpraca pod kierunkiem pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa.</p> <p><u>warunek zaliczenia kursu wraz z metodami i kryteriami oceniania</u> Zaliczenie 7 godzin lekcyjnych współpracy oraz obecność na koncercie/egzaminie itp. Zaliczenia dokonuje właściwy Prodziekan na podstawie opinii pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa.</p>				

semestr	forma zaliczenia	forma zajęć	wymiar godzin	wycena ects
4	zaliczenie bez oceny	ćwiczenia	7	1.0
<p><u>pedagog</u> - brak -</p> <p><u>treści programowe wraz z opisem efektów kształcenia</u> Program realizowany w ramach praktyki wybierany jest przez pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa. Najczęściej wykorzystuje repertuar własny studenta.</p> <p><u>metody dydaktyczne</u> Współpraca pod kierunkiem pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa.</p> <p><u>warunek zaliczenia kursu wraz z metodami i kryteriami oceniania</u> Zaliczenie 7 godzin lekcyjnych współpracy oraz obecność na koncercie/egzaminie itp. Zaliczenia dokonuje właściwy Prodziekan na podstawie opinii pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa.</p>				

semestr	forma zaliczenia	forma zajęć	wymiar godzin	wycena ects
5	zaliczenie bez oceny	ćwiczenia	7	1.0
<p><u>pedagog</u> - brak -</p> <p><u>treści programowe wraz z opisem efektów kształcenia</u> Program realizowany w ramach praktyki wybierany jest przez pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa. Najczęściej wykorzystuje repertuar własny studenta.</p> <p><u>metody dydaktyczne</u> Współpraca pod kierunkiem pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa.</p> <p><u>warunek zaliczenia kursu wraz z metodami i kryteriami oceniania</u> Zaliczenie 7 godzin lekcyjnych współpracy oraz obecność na koncercie/egzaminie itp. Zaliczenia dokonuje właściwy Prodziekan na podstawie opinii pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa.</p>				

semestr	forma zaliczenia	forma zajęć	wymiar godzin	wycena ects
6	zaliczenie bez oceny	ćwiczenia	7	1.0
<p><u>pedagog</u> - brak -</p> <p><u>treści programowe wraz z opisem efektów kształcenia</u> Program realizowany w ramach praktyki wybierany jest przez pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa. Najczęściej wykorzystuje repertuar własny studenta.</p> <p><u>metody dydaktyczne</u> Współpraca pod kierunkiem pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa.</p> <p><u>warunek zaliczenia kursu wraz z metodami i kryteriami oceniania</u> Zaliczenie 7 godzin lekcyjnych współpracy oraz obecność na koncercie/egzaminie itp. Zaliczenia dokonuje właściwy Prodziekan na podstawie opinii pedagoga prowadzącego zajęcia, w ramach których praktyka kameralna się odbywa.</p>				

Podpisy autorów:

