aMuz | Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Uchwała nr 54/2020
Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 29 czerwca 2020 roku

w sprawie zatwierdzenia przez Senat Zarządzenia nr 38/2020 Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku z dnia 15 czerwca 2020 roku

Działając na podstawie § 51 b ust. 1 pkt. 1 i 2 Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, Senat uchwala, co następuje:

§1

Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, zatwierdza zarządzenie nr 38/2020 Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku z dnia 15 czerwca 2020 roku w sprawie ustalenia warunków umożliwienia kandydatom na studia w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku dokonania w dniach 25-26 czerwca 2020 roku w siedzibie Akademii nagrania programu egzaminacyjnego na potrzeby postępowania rekrutacyjnego.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

W okresie ograniczenia funkcjonowania Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, Rektor Akademii wydał zarządzenie nr 38/2020 z dnia 15 czerwca 2020 roku, które dotyczy kwestii należących do kompetencji Senatu. Działanie Rektora Akademii było niezbędne dla zapewnienia ciągłości funkcjonowania Akademii i znalazło podstawę prawną w treści art. 51 b ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.
Mając na uwadze powyższe, działając na podstawie art. 51 b ust. 2 przywołanej ustawy, Senat Akademii podjął niniejszą uchwałę.

Załącznik:
Zarządzenie nr 38/2020 Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku z dnia 15 czerwca 2020 r.

REKTOR
prof. dr hab. Maciej Sobczak

ul. Łąkowa 1-2
80-743 Gdańsk
T | +48 58 300 92 01
M | rektorat@amuz.gda.pl
www.amuz.gda.pl

aMuz | Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Zarządzenie nr 38/2020
Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 15 czerwca 2020 roku

w sprawie ustalenia warunków umożliwienia kandydatom na studia w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku dokonania w dniach 25-26 czerwca 2020 roku w siedzibie Akademii nagrania programu egzaminacyjnego na potrzeby postępowania rekrutacyjnego

Działając na podstawie art. 23 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* oraz w związku z *Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2020 roku w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania uczelni artystycznych w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19,* zarządzam, co następuje:

§1

1. Kandydaci na studia w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, którzy mają trudności z dostępem do fortepianu, harfy, instrumentów perkusyjnych, klawesynu oraz organów, mogą uzyskać zgodę na dokonanie w siedzibie Akademii w dniach 25-26 czerwca 2020 roku nagrania programu egzaminacyjnego na potrzeby postępowania rekrutacyjnego.
2. Zgody, o której mowa w ust. 1, udziela Rektor Akademii, na podstawie wniosku kandydata, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§2

1. Kandydat na studia, który uzyskał zgodę Rektora, o której mowa w §1, zobowiązany jest dołączyć do wniosku oświadczenie, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia, a także postępować zgodnie z treścią procedury oraz zasad sanitarnych, stanowiących załącznik nr 3 do niniejszego zarządzenia.
2. Podczas nagrania programu egzaminacyjnego na potrzeby postępowania rekrutacyjnego w sali obecny może być nauczyciel akademicki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

§3

Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załączniki:
1. Wzór wniosku kandydata na studia o umożliwienie przeprowadzenia w siedzibie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w dniach 25-26 czerwca 2020 roku nagrania programu egzaminacyjnego.
2. Oświadczenie kandydata na studia dokonującego w dniach 25-26 czerwca 2020 roku w siedzibie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku nagrania programu egzaminacyjnego.
3. Procedura przeprowadzenia nagrań przez kandydatów na studia oraz zasady sanitarne obowiązujące w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

REKTOR
prof. dr hab. Maciej Sobczak

ul. Łąkowa 1-2
80-743 Gdańsk
T | +48 58 300 92 01
M | rektorat@amuz.gda.pl
www.amuz.gda.pl

Załącznik nr 1 do Zarządzenia Rektora 38/2020 z dnia 15 czerwca 2020 r.

WNIOSEK KANDYDATA NA STUDIA
O UMOŻLIWIENIE PRZEPROWADZENIA
W SIEDZIBIE AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU
W DNIACH 25-26 CZERWCA 2020 R.
NAGRANIA PROGRAMU EGZAMINACYJNEGO

WNIOSKODAWCA:

Imię i nazwisko kandydata na studia w aMuz:			
Adres zamieszkania:			
Kontakt e-mail:			
Kontakt tel.:			
Pesel:			
Nazwa i adres ukończonej szkoły średniej / wyższej			
Instrument (zaznacz właściwy)	☐ fortepian	☐ harfa	☐ klawesyn
	☐ instrumenty perkusyjne	☐ organy	

Niniejszym, działając na podstawie Zarządzenia Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku nr 38 /2020 z dnia 15 czerwca 2020 roku, wnoszę o umożliwienie mi dokonania nagrania programu egzaminacyjnego kandydata na studia w aMuz.

Proponowany termin nagrania*:

* zaznacz „x" wyłącznie przy dwóch blokach nagraniowych z sześciu zaproponowanych

data	**godzina**		
	8.30-10.00	**10.30-12.00**	**12.30-14.00**
czwartek, 25.06.2020 r.			
piątek, 26.06.2020 r.			

…… ……
data podpis wnioskodawcy

Zgoda Rektora:

…… ……
data podpis

OŚWIADCZENIE KANDYDATA NA STUDIA
DOKONUJĄCEGO W DNIACH 25-26 CZERWCA 2020 R.
W SIEDZIBIE AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU
NAGRANIA PROGRAMU EGZAMINACYJNEGO

KANDYDAT:

Imię i nazwisko kandydata na studia w aMuz:			
Adres zamieszkania:			
Kontakt e-mail:			
Kontakt tel.:			
Pesel:			
Nazwa i adres ukończonej szkoły średniej / wyższej			
Instrument (zaznacz właściwy)	☐ fortepian	☐ harfa	☐ klawesyn
	☐ instrumenty perkusyjne	☐ organy	

Oświadczam, że przyjmuję na siebie pełną odpowiedzialność za powierzony instrument, zaś w razie zaistnienia jakiejkolwiek szkody objętej moją odpowiedzialnością, zobowiązuje się do pokrycia jej równowartości.

Oświadczam ponadto, iż mimo wystąpienia zagrożenia rozpowszechniania się COVID-19, świadomie podejmuję decyzję o dokonaniu nagrania w siedzibie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku i zobowiązuje się do przestrzegania zasad sanitarnych obowiązujących w Akademii.

…… ……..
data podpis Kandydata

PROCEDURA PRZEPROWADZANIA NAGRAŃ PRZEZ KANDYDATÓW NA STUDIA ORAZ ZASADY SANITARNE OBOWIĄZUJĄCE W AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU

PROCEDURA PRZEPROWADZANIA NAGRAŃ

1. Do przeprowadzania nagrań oddaje się wybrane sale w **budynku czerwonym** oraz wybrane sale w **budynku żółtym**.
2. Uczelnia będzie dostępna dla osób przeprowadzających nagrania wyłącznie w dniach 25-26 czerwca 2020 r. w tzw. blokach nagraniowych:

   godz. 8.30-10.00 godz. 10.30-12.00 godz. 12.30-14.00

   Półgodzinne przerwy pomiędzy blokami przewidziane są na wietrzenie sal / dezynfekcję.

3. Przydział sal – krok po kroku:
   a) kandydat na studia składa **w terminie do 19 czerwca 2020 r. do godz. 12.00** wniosek o przeprowadzenie nagrania oraz oświadczenie (wysyłka skanu lub czytelnego zdjęcia mailem na adres: rekrutacja2@amuz.gda.pl),
   b) Sekretarz Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej Wydziału Instrumentalnego przekazuje kierownikowi Działu Administracyjno-Gospodarczego (k.bajdor@amuz.gda.pl) w terminie do 19 czerwca 2020 r. do godz. 14.00 wykaz zapotrzebowań (imiona i nazwiska kandydatów, którzy złożyli wnioski o przeprowadzenie nagrania, instrument, preferowany termin nagrania),
   c) kierownik Działu Administracyjno-Gospodarczego przekazuje Sekretarzowi Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej Wydziału Instrumentalnego (rekrutacja2@amuz.gda.pl) w terminie do 22 czerwca 2020 r. do godz. 14.00 wykaz sal przydzielonych kandydatom
   d) Sekretarz Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej Wydziału Instrumentalnego wysyła na adres poczty mailowej Kandydata potwierdzenie możliwości odbycia nagrania (data / konkretne godziny w ramach bloku nagraniowego / przydzielona sala).

4. **Zakazuje się samowolnego dokonywania zamiany sal między osobami odbywającymi nagrania**.
5. Na nagrania w wyznaczonych blokach należy przybywać **punktualnie** (nie ma możliwości wydłużania nagrań w ramach półgodzinnej przerwy na wietrzenie/dezynfekcję).
6. W przypadku konieczności nagłej zmiany w zgłoszonych nagraniach (odwołanie nagrań, ich skrócenie) należy o tym fakcie natychmiast poinformować Kierownika Działu Administracyjno-Gospodarczego (k.bajdor@amuz.gda.pl).

ZASADY SANITARNE

1. Wejście do Uczelni jest możliwe po skorzystaniu z dzwonka zainstalowanego na drzwiach wejściowych (Uczelnia w godzinach swojego funkcjonowania pozostaje w ciągu dnia zamknięta na klucz).
2. Przy wejściu do Uczelni każda osoba będzie miała **zmierzoną temperaturę** bezdotykowym termometrem (w przypadku temperatury wyższej niż 37^{o}C nie będzie możliwości wejścia do Uczelni).
3. Przy wejściu do Uczelni każda osoba ma **obowiązek zdezynfekowania rąk** (pojemnik z płynem znajduje się przy wejściu).
4. W uczelni, w tzw. częściach wspólnych, jest obowiązek **używania maseczki** (można ją zdjąć wyłącznie w sali, w której dokonywane jest nagranie).
5. W Uczelni obowiązuje nakaz **zachowania odległości** nie mniejszej niż 2 m od innych osób (**zakazuje się kontaktu z osobami ćwiczącymi / nagrywającymi w tym samym dniu w innych salach**) oraz częstego mycia rąk lub ich dezynfekowania (dozowniki z płynami znajdują się przy windach).
6. Osoby nagrywające mogą poruszać się po Uczelni wyłącznie najkrótszą trasą między portiernią – salą ćwiczeniową – toaletami (ze względów sanitarnych w budynku czerwonym toaleta na poziomie 100 została zamknięta i oddana wyłącznie do dyspozycji pracowników administracji).
7. W Akademii nie ma możliwości zakupienia żadnego jedzenia ani picia. Przyniesione ze sobą posiłki można spożywać wyłącznie w przydzielonej sali lub poza budynkami Uczelni.
8. W czasie tzw. bloku nagraniowego nie będzie możliwości opuszczania budynku „na chwilę” i powrotu (wyjście z budynku będzie oznaczało zakończenie zajmowania sali w danym dniu).
9. W przypadku osób niemających problemów z poruszaniem się, zaleca się nie korzystać z wind.

W przypadku nieprzestrzegania powyższych zasad zgody na przeprowadzanie nagrań zostaną cofnięte.

/-Rektor/