

**Zarządzenie nr 62/2025  
Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki  
w Gdańsku z dnia 31 lipca 2025 roku****w sprawie przygotowania i przeprowadzenia treningu  
o kryptonimie „NEPTUN 25”  
w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**

Działając na podstawie art. 23 ust. 1 i 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*, w związku z § 10 ust. 1 pkt 2 Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 31 października 2022 r. w sprawie szkolenia obronnego oraz zaleceń Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego wskazujących jednostki zobowiązane do przeprowadzenia ćwiczeń doskonalących, gier i treningów w 2025 roku w dziale administracji rządowej kultury i ochrony dziedzictwa narodowego zarządzam, co następuje:

**§1**

1. W dniu 10 września 2025 roku w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, w ramach szkolenia obronnego przeprowadzony zostanie trening pod kryptonimem „NEPTUN 25”, zwany dalej treningiem.
2. Niniejsze zarządzenie określa sposób organizacji, przygotowania i przeprowadzenia treningu.

**§2**

1. Tematem treningu będzie „Funkcjonowanie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w ramach podwyższania gotowości obronnej państwa w oparciu o proces planowania operacyjnego”.
2. Celami treningu będą:
  - a) sprawdzenie zdolności działania nowego składu Stałego Dyżuru i osób zastępujących kierowników komórek organizacyjnych Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w realizacji zadań obronnych w sytuacji wystąpienia zagrożenia bezpieczeństwa państwa;
  - b) doskonalenie umiejętności posługiwania się dokumentacją planowania operacyjnego w sytuacji podwyższania gotowości obronnej państwa;
  - c) zgrywanie obsady Punktu Kierowania oraz Stałego Dyżuru w koordynowaniu realizacją wybranych zadań operacyjnych.

**§3**

1. W treningu udział biorą:
  - a) Rektor wraz z Prorektorami,
  - b) Dziekani i Prodziekani Wydziałów,
  - c) Kierownicy komórek organizacyjnych administracji wraz z osobami ich zastępującymi,
  - d) pracownicy wchodzący w skład Punktu Kierowania oraz Stałego Dyżuru.

2. W ramach treningu będą przetwarzane dokumenty niejawne.
3. Dokumenty wytworzone na potrzeby treningu będą opatrzone kryptonimem „NEP-TUN 25”.

#### §4

W celu przygotowania i przeprowadzenia treningu, w tym opracowania dokumentacji, powołuję Zespół Autorski w składzie:

1. Przewodniczący Zespołu: Jan Chyła – specjalista ds. obronnych,
2. Członek Zespołu: Józef Dziedzic – ekspert zewnętrzny.

#### §5

Do zadań Zespołu, o którym mowa w §4, należy w szczególności opracowanie planu treningu, zawierającego następujące elementy:

1. temat, termin treningu,
2. miejsce i formę treningu,
3. cel główny i cele szczegółowe ćwiczenia,
4. skład ćwiczących,
5. skład kierownictwa ćwiczenia,
6. zagadnienia,
7. system sprawozdawczy,
8. zabezpieczenie ćwiczenia,
9. oczekiwany efekt końcowy,
10. klauzulę i zasady przetwarzania informacji niejawnych,
11. ustalenia organizacyjne.

#### §6

Dziekani Wydziałów oraz Kierujący komórkami organizacyjnymi administracji obowiązani są do:

1. zapewnienia udziału w treningu wytypowanych podległych pracowników,
2. nadzorowania pracowników realizujących zadania obronne w czasie ćwiczeń,
3. koordynowania zadań obronnych w podległych komórkach organizacyjnych zgodnie z przyjętym podziałem w Tabeli Realizacji Zadań Operacyjnych.

#### §7

Obsługę logistyczną i teleinformatyczną treningu zapewnia Dział Administracyjno-Gospodarczy oraz Dział Informatyczny.

#### §8

Wszyscy uczestnicy treningu obowiązani są do przestrzegania warunków bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przepisów prawa dotyczących ochrony informacji niejawnych.

#### §9

Koszty treningu pokrywa się ze środków własnych Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku przeznaczonych na realizację przedsięwzięć szkolenia obronnego.

#### §10

Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor  
Akademii Muzycznej  
im. Stanisława Moniuszki  
/-/  
prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz