Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Wydział Jazzu i Muzyki Rozrywkowej

SYLABUS PRZEDMIOTU DO PLANU STUDIÓW OBOWIĄZUJĄCEGO OD ROKU AKADEMICKIEGO 2026/2027

NAZWA PRZEDMIOTU	Praktyki psychologiczno-pedagogiczne
KIERUNEK	Jazz i muzyka estradowa
SPECJALNOŚĆ	Wokalistyka jazzowa
POZIOM STUDIÓW	Studia I stopnia - licencjackie
TRYB ZAJĘĆ	Do wyboru
ZAJĘCIA	wykład; zbiorowe
SUMA SEMESTRÓW	30 godzin; 1 ECTS

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

mgr Łukasz Tartas

ZAŁOŻENIA CELE ORAZ CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problematyką pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkolnictwie ogólnokształcącym. Studenci zapoznają się z najczęstszymi problemami uczniów a także z procedurami udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej.

WYMAGANIA WSTĘPNE I DODATKOWE

Brak wymagań

ZALECANE FAKULTATYWNE KOMPONENTY PRZEDMIOTU
Psychologia ogólna, Psychologia w edukacji
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA
1. J. Brophy (2002). Motywowanie uczniów do nauki. Warszawa, PWN 2. A. Faber, E. Mazlish (1998) Jak mówić , żeby dzieci nas słuchały... Poznań, Media Rodzina of Poznań 3. A. Faber, E. Mazlish (1998) Jak mówić , żeby dzieci się uczyły w domu i w szkole. Poznań, Media Rodzina of Poznań
BIBLIOGRAFIA DODATKOWA
1. Treści zawarte na stronie CEA https://www.gov.pl/web/cea/poradnictwo-psychologiczno-pedagogiczne 2. Publikacje CEA z zakresu pomocy psychologiczno-pedagogicznej
EFEKTY UCZENIA SIĘ
P6K_01: Zna podstawowe zagadnienia z zakresu psychologii rozwoju, psychologii uczenia się i pedagogiki, potrafi je stosować w praktyce edukacyjnej.

ORGANIZACJA ZAJĘĆ I UWAGI			
Do wyboru. Grupa III (Studium Pedagogiczne)			
Semestr studiów	Godziny	ECTS	Forma zaliczenia
III	30	1	zaliczenie z oceną

Semestr przedmiotu	1	Semestr realizacji w toku studiów	III
Wymiar godzin	30	Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	wykład	Sposób zaliczenia	ZO - zaliczenie z oceną

TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

1. Podstawa prawna pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkolnictwie ogólnokształcącym
2. Uczeń z zaburzeniami ze spektrum autyzmu
3. Uczeń z ADHD
4. Uczeń z zaburzeniami lękowymi
5. Uczeń z zaburzeniami zachowania
6. Uczeń z depresją
7. Ćwiczenie kompetencji komunikacyjnych w kontakcie z uczniem i jego rodzicami

METODY DYDAKTYCZNE

Wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, analiza dokumentacji, dyskusja

WARUNKI ZALICZENIA ORAZ METODY I KRYTERIA OCENIANIA

Obecność na zajęciach. Przygotowanie w grupach studium przypadku.