



PLAN STUDIÓW NA WYDZIALE INSTRUMENTALNYM AKADEMII MUZYCZNEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU

Kierunek: Instrumentalistyka specjalność: gra na instrumencie specjalizacja: akordeon

studia I stopnia (licencjackie)

obowiązuje od roku akademickiego 2021/2022 (aktualizacja 10.07.2023)

Table with columns: Lp., Przedmiot, Rodzaj zajęć, Sposób prowadzenia zajęć, semestr I, semestr II, semestr III, semestr IV, semestr V, semestr VI, SUMA GODZIN, SUMA ECTS, UWAGI. Rows include required subjects (PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE), humanistic subjects (PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNO-SPOŁECZNE), and general subjects (PRZEDMIOTY OGÓLNE).

PRZEDMIOTY DO WYBORU - 60 ECTS

Table with columns: Lp., Przedmiot, Rodzaj zajęć, Sposób prowadzenia zajęć, semestr I, semestr II, semestr III, semestr IV, semestr V, semestr VI, SUMA GODZIN, SUMA ECTS, UWAGI. Rows include Group I (12 ECTS), Group II (Przedmioty specjalistyczne), Group III (Projekty artystyczne I praktyki zawodowe), Group IV (Przedmioty międzywydziałowe z oferty innych Wydziałów), and Group V (Studium Pedagogiczne).

Suma wszystkich przedmiotów do wyboru: 120 godzin, 7 ECTS. Rodzaj zajęć: W-wykład, S-seminarium, Ć-ćwiczenia. Sposób prowadzenia zajęć: I-indywidualnie, G-grupowe, Z-zbiorowe. Forma zaliczenia: E-szramin, Zo-zaliczenie z oceną, Z-zaliczenie bez oceny. Działanie ma prawo zawiązać w danym roku realizację niektórych przedmiotów lub zdecydować o realizacji przedmiotu dla połączonych roczników - co dwa lub trzy lata.

\*1) Praktyka estradowa z wykładami zmiennymi. Warunki: - udział w min. 2 koncertach w charakterze wykonawcy... \*2) Zajęcia odbywają się w trybie weekendowym (1-2 razy w semestrze). \*3) Przedmiot humanistyczny do wyboru: Historia sztuki, Filozofia, Estetyka. \*4) Dodatkowy zespół kameralny. \*5) Deklarację udziału w tym przedmiocie należy zgłaszać do końca czerwca. \*6) Obserwacja zajęć. \*7) Praktyka kameralna. \*8) Praktyka kameralna (rozszerzona). \*9) Projekt artystyczny.