

Katedra Teorii Muzyki

**Program minikoncertu i prezentacji carillonu
w ramach
III Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej
„Metody analizy muzyki XX i XXI wieku”****26.11.2021 | piątek | godz. 18:30
wieża kościoła św. Katarzyny****Program:**

Geert D'hollander (*1965) – *Around d* (2016)
Elżbieta Sikora (*1943) – *Running North* (2020): *Wstęp, II, IV, Epilog*
Krzysztof Falkowski (*1996) – *Little variation* (2019)

Wykonawca:

Monika Kaźmierczak – carillon

Carillon kościoła św. Katarzyny ma 50 dzwonów o łącznej wadze ponad 17 ton, zostały one odlane w Królewskiej Ludwisarni Eijsbouts w latach 1989/1998/2006. Skala carillonu: *B-c* – chromatycznie – *c⁴*.

W Polsce są tylko trzy działające carillony, wszystkie znajdują się w Gdańsku. Poza carillonem w kościele św. Katarzyny, jest to carillon na wieży Ratusza Głównego Miasta (37 dzwonów w stroju średniotonowym, 2000) oraz carillon mobilny „Gdańsk” (48 dzwonów, 2008).

Więcej o gdańskich carillonach:

www.carillongdansk.pl, facebook: Carillony gdańskie – Muzeum Gdańska

Wydarzenie zorganizowane we współpracy z Muzeum Gdańska,
oddział Muzeum Nauki Gdańskiej.
Kierownik: dr Ewa Bojaruniec-Król