

**Uchwała nr 48/2025  
Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
z dnia 28 kwietnia 2025 roku****w sprawie zatwierdzenia zmian  
w treści suplementu do dyplomu ukończenia studiów I i II stopnia  
na kierunkach *dyrygentura* oraz *kompozycja i teoria muzyki*  
na Wydziale Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki  
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**

Działając na podstawie § 28 ust. 1 pkt. 25 *Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku* Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku uchwala, co następuje:

**§1**

Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku zatwierdza zmiany w treści suplementu do dyplomu ukończenia studiów I i II stopnia na kierunkach *dyrygentura* oraz *kompozycja i teoria muzyki* na Wydziale Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku stanowiącego załącznik do niniejszej uchwały.

**§2**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia, z mocą obowiązującą od dnia 1 października 2025 roku.

**Załączniki:**

1. wniosek Dziekana,
2. wzór suplementu.

Prorektor ds. organizacji i nauki  
Akademii Muzycznej  
im. Stanisława Moniuszki  
/-/  
prof. dr hab. Marek Rocławski

Gdańsk, 18.04.2025

JM Rektor  
prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz

Szanowny Panie Rektorze,  
zwracam się z wnioskiem o włączenie do porządku obrad najbliższego posiedzenia Senatu punktu dotyczącego zatwierdzenia zmian w treści suplementu do dyplomu ukończenia studiów I i II stopnia na kierunkach *dyrygentura* oraz *kompozycja i teoria muzyki* na Wydziale Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Z poważaniem

PRODZIEKAN (2)  
  
mgr Kamil Cieślik

# AKADEMIA MUZYCZNA IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU

## SUPLEMENT DO DYPLOMU ODPIS PRZEZNACZONY DO AKT ważny z dyplomem nr {numer dyplomu}

### 1. INFORMACJE O ABSOLWENCIE

- 1.1. Nazwisko: {nazwisko}
- 1.2. Imiona: {imiona}
- 1.3. Data urodzenia (dzień, miesiąc, rok): {data urodzenia}
- 1.4. Numer albumu: {numer albumu}

### 2. INFORMACJE O DYPLOMIE<sup>1)</sup>

- 2.1. Tytuł zawodowy<sup>2)</sup>: {licencjat / magister}
- 2.2. Kierunek i profil studiów: {nazwa kierunku, specjalność: nazwa specjalności [gra na instrumencie – wpisać na jakim], profil ogólnoakademicki} Dyrygentura, specjalność: dyrygentura symfoniczno-operowa
- 2.3. Nazwa i status uczelni wydającej dyplom<sup>2)</sup>: Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, akademicka, artystyczna uczelnia publiczna. Utworzona została zarządzeniem Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 września 1947 r. jako Państwowa Wyższa Szkoła Muzyczna w Sopocie. Następnie przemianowana rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 30 września 1966 r. na Państwową Wyższą Szkołę Muzyczną w Gdańsku, a potem rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 1 grudnia 1981 r. przekształcona w Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (Dz. U. Nr 31, poz. 173).
- 2.4. Nazwa i status uczelni prowadzącej studia<sup>3)</sup> (jeżeli jest inna niż wymieniona w pkt 2.3): {jak wyżej}
- 2.5. Język (języki) wykładowe/egzaminów: {język polski}

### 3. INFORMACJE O POZIOMIE WYKSZTAŁCENIA

- 3.1. Poziom posiadanego wykształcenia<sup>4)</sup>:  
Dla suplementu do dyplomu licencjackiego: {Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji}  
Dla suplementu do dyplomu magisterskiego: {Kwalifikacja pełna na poziomie siódmym Polskiej Ramy Kwalifikacji}
- 3.2. Czas trwania studiów według programu studiów: {ilość lat (ilość semestrów)}
- 3.3. Warunki przyjęcia na studia:  
Dla suplementu do dyplomu licencjackiego: {Posiadanie świadectwa dojrzałości i uzyskanie pozytywnego wyniku egzaminu wstępnego przewidzianego w Informatorze rekrutacyjnym.}  
Dla suplementu do dyplomu magisterskiego: {Posiadanie dyplomu ukończenia studiów i uzyskanie pozytywnego wyniku egzaminu wstępnego przewidzianego w Informatorze rekrutacyjnym.}

### 4. INFORMACJE O TREŚCI STUDIÓW I OSIĄGNIĘTYCH WYNIKACH<sup>1)</sup>

- 4.1. Forma studiów: {stacjonarne I stopnia / stacjonarne II stopnia}
- 4.2. Efekty uczenia się: {Celem działalności Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku jest kształcenie wysoko wykwalifikowanych artystów muzyków: instrumentalistów, wokalistów, kompozytorów, teoretyków muzyki, dyrygentów, pedagogów sztuki muzycznej, nauczycieli wychowania muzycznego, nauczycieli rytmiki, instruktorów zespołów wokально-instrumentalnych, organizatorów życia muzycznego. Absolwent uzyskuje efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, określone w sylabusach danego kierunku studiów i specjalności. Szczegółowe efekty uczenia się dla poszczególnych kierunków studiów i specjalności, określone są w załączniku do uchwały nr 176/2021 Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku z dnia 30 września 2021 r. w sprawie zatwierdzenia opisów i sposobu weryfikacji efektów uczenia się na poszczególnych kierunkach studiów i treści programowych. zapewniających uzyskanie tych efektów w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.}
- 4.3. Szczegóły dotyczące przebiegu studiów absolwenta: zrealizowane zajęcia, indywidualne osiągnięcia, uzyskane oceny/punkty ECTS:

Rok {np. 1}, Semestr {np. 1} | Rok akademicki {rok akademicki-Z}

LP.	NAZWA PRZEDMIOTU	forma zajęć	forma zaliczenia	wymiar godzin	ocena	ECTS
1.						
2.						
3.						

Łączna liczba uzyskanych punktów ECTS: {liczba pkt.}

Średnia arytmetyczna ze studiów: {liczba pkt.}

**Objaśnienie obowiązujących kodów formy zajęć i zaliczenia:**

**forma zajęć:** W – wykład, S – seminarium, Ć – ćwiczenia

**sposób zaliczenia:** E – egzamin, ZO – zaliczenie z oceną, Z – zaliczenie bez oceny

**Egzamin dyplomowy:**

{Składniki egzaminu oraz punktacja – treść z protokołu dyplomowego}

4.4. Skala ocen – i o ile to możliwe – sposób ich przyznawania:

Zgodnie z Regulaminem studiów I i II stopnia Akademii Muzycznej w Gdańsku stosuje się następujące oceny:

25 pkt.	(6)	celująca
21-24 pkt.	(5)	bardzo dobra
17-20 pkt.	(4)	dobra
13-16 pkt.	(3)	dostateczna
1-12 pkt.	(2)	niedostateczna
zal	–	zaliczenie
nzal	–	niezaliczenie

Podstawą obliczenia wpisywanej do dyplomu oceny ukończenia studiów są:

- średnia arytmetyczna ocen pozytywnych i negatywnych z egzaminów i zaliczeń z oceną, uzyskanych w ciągu całego okresu studiów,
- średnia ważona ocen składowych egzaminu dyplomowego. (Wydział I, II, III)
- średnia arytmetyczna ocen składowych egzaminu dyplomowego. (Wydział IV)

Ostateczny wynik studiów stanowi średnia arytmetyczna ww. ocen.

**W dyplomie ukończenia studiów wyższych wpisuje się ostateczny wynik studiów wyrażony wyłącznie oceną słowną. We wszystkich innych dokumentach określa się rzeczywisty wynik studiów zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku. W stosunku do wyniku studiów stosowania jest następująca skala ocen:**

13,00-16,99 pkt.	dostateczny,
17,00-20,99 pkt.	dobry,
21,00-25,00 pkt.	bardzo dobry.

**Dyplom z wyróżnieniem otrzymują absolwenci, którzy spełnili łącznie trzy warunki:**

- uzyskali co najmniej 24 punkty z jednego z poniższych elementów egzaminu dyplomowego:

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI

specjalność	poziom studiów	składnik egzaminu dyplomowego
dyrygentura symfoniczno-operowa	I st. (licencjackie)	koncert dyplomowy / egzamin dyplomowy przy fortepianach
dyrygentura symfoniczno-operowa	II st. (magisterskie)	koncert dyplomowy
kompozycja	I st. (licencjackie)	kompozycja dyplomowa

kompozycja	II st. (magisterskie)	kompozycja dyplomowa
teoria muzyki	I st. (licencjackie)	pisemna praca dyplomowa
teoria muzyki	II st. (magisterskie)	pisemna praca dyplomowa
muzyka w komunikacji medialnej	II st. (magisterskie)	pisemna praca dyplomowa

#### WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

specjalność	poziom studiów	składnik egzaminu dyplomowego
gra na instrumencie	I st. (licencjackie)	recital
gra na instrumencie	II st. (magisterskie)	recital
gra w zespole kameralnym	II st. (magisterskie)	recital

#### WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI

specjalność	poziom studiów	składnik egzaminu dyplomowego
śpiew solowy	I st. (licencjackie)	recital
śpiew solowy	II st. (magisterskie)	recital
musical	I st. (licencjackie)	recital
musical	II st. (magisterskie)	recital

#### WYDZIAŁ DYRYGENTURY CHÓRALNEJ, MUZYKI KOŚCIELNEJ, EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, RYTMIKI I JAZZU

specjalność	poziom studiów	składnik egzaminu dyplomowego
dyrygentura chóralna	I st. (licencjackie)	egzamin dyplomowy
dyrygentura chóralna	II st. (magisterskie)	koncert dyplomowy
edukacja muzyczna z elementami języka angielskiego	I st. (licencjackie)	1. lekcja dyplomowa 2. pisemna praca dyplomowa
edukacja muzyczna z elementami arteterapii	II st. (magisterskie)	1. lekcja dyplomowa 2. pisemna praca dyplomowa
muzyka kościelna	I st. (licencjackie)	muzyczna oprawa liturgii Mszy świętej
muzyka kościelna	II st. (magisterskie)	muzyczna oprawa liturgii Mszy świętej w tym część koncertowa
rytmika	I st. (licencjackie)	1. przygotowanie interpretacji ruchowych 2. lekcja dyplomowa 3. dyplomowy egzamin ustny dotyczący metody Emila Jaquesa-Dalcroze`a
rytmika	II st. (magisterskie)	1. przygotowanie choreografii muzyki 2. lekcja dyplomowa 3. pisemna praca dyplomowa
instrumentalistyka jazzowa	I st. (licencjackie)	recital dyplomowy
instrumentalistyka jazzowa	II st. (magisterskie)	recital dyplomowy
wokalistyka jazzowa	I st. (licencjackie)	recital dyplomowy
wokalistyka jazzowa	II st. (magisterskie)	recital dyplomowy
kompozycja i aranżacja	I st. (licencjackie)	recital dyplomowy
kompozycja i aranżacja	II st. (magisterskie)	recital dyplomowy

- 2) uzyskali średnią arytmetyczną ocen pozytywnych i negatywnych z egzaminów i zaliczeń z oceną, uzyskanych w ciągu całego okresu studiów, nie niższą niż bardzo dobrą (23,00 i więcej punktów),  
3) złożyli pracę dyplomową w terminie do ostatniego dnia zajęć dydaktycznych w semestrze letnim danego roku akademickiego.

4.5. Wynik ukończenia studiów<sup>2)</sup>: {wynik z dyplomu ukończenia studiów (ocena słownie) oraz rzeczywisty wynik studiów zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku}

## 5. INFORMACJE O UPRAWNIENIACH ABSOLWENTA

5.1. Dostęp do dalszego kształcenia:

**Dla suplementu do dyplomu licencjackiego {Dyplom pozwala ubiegać się o przyjęcie na studia drugiego stopnia oraz na studia podyplomowe}**

**Dla suplementu do dyplomu magisterskiego {Dyplom pozwala ubiegać się o przyjęcie na studia podyplomowe oraz do szkół doktorskich}**

5.2. Posiadane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe (o ile to możliwe) <sup>5)</sup>:

**Dla suplementu do dyplomu licencjackiego**

Absolwent posiada wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu dyrygentury oraz kwalifikacje dyrygenta orkiestr symfonicznych, zespołów kameralnych i wokalnoinstrumentalnych.

Absolwent jest przygotowany do działalności muzycznej w instytucjach kultury, mediach oraz szeroko pojętej animacji kultury w społeczeństwie.

Absolwent zna język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.

**Dla suplementu do dyplomu magisterskiego**

Absolwent posiada kwalifikacje artysty muzyka w zakresie szeroko pojętej twórczej działalności dyrygenckiej oraz niezbędną wiedzę muzyczną pozwalającą na:

- prowadzenie prób i koncertów z orkiestrą symfoniczną, kameralną, operową, a także z zespołem wokalnoinstrumentalnym i chórem;
- indywidualną i oryginalną interpretację dzieła muzycznego;
- samodzielne prowadzenie instytucji artystycznych – opery, filharmonii oraz zespołu dotowanego przez jednostki samorządowe;
- kształtowanie repertuaru artystycznego w tych instytucjach;
- określanie strategii rozwoju szeroko rozumianej kultury muzycznej regionu lub miasta.

Po spełnieniu warunków zawartych w Rozporządzeniu Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 3 września 2021 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych i placówek artystycznych (Dz.U. 2021 poz. 1665) absolwent jest uprawniony do wykonywania zawodu nauczyciela w zakresie prowadzenia zespołów muzycznych w szkolnictwie muzycznym I i II stopnia zgodnie ze swoją specjalnością. Świadectwo ukończenia Studium Pedagogicznego wydane przez Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku jest dokumentem potwierdzającym spełnienie ww. warunków. Absolwent zna język obcy na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.

## 6. DODATKOWE INFORMACJE<sup>1)</sup>

6.1. Dodatkowe informacje, w tym o odbytych praktykach i otrzymanych nagrodach:

-

6.2. Źródła informacji:

- Statut Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
- Regulamin Studiów I i II st. Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
- Strona internetowa Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku – [www.amuz.gda.pl](http://www.amuz.gda.pl)
- Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego <https://www.gov.pl/web/nauka>
- Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej – [www.nawa.gov.pl](http://www.nawa.gov.pl)
- Polska Komisja Akredytacyjna – PKA – [www.pka.edu.pl](http://www.pka.edu.pl)

## 7. POŚWIADCZENIE SUPLEMENTU

7.1. Data sporządzenia:

7.2. Podpis i pieczęć imienna rektora <sup>6)</sup> albo nadruk informacji odpowiadających danym zawartym na pieczęcie:

7.3. Pieczęć urzędowa uczelni:

- <sup>1)</sup> Pkt 2.3, 2.4, 4.2-4.4, 6.1 i 6.2 mogą zostać rozszerzone o odpowiednią liczbę stron, w zależności od potrzeb.
- <sup>2)</sup> W przypadku tłumaczenia na język obcy nazwę uczelni pozostawia się w oryginalnym brzmieniu, a tytuł zawodowy oraz wynik ukończenia studiów – w języku polskim.
- <sup>3)</sup> Należy podać status uczelni prowadzącej studia (publiczna/niepubliczna) oraz nazwy uczelni lub instytucji prowadzących studia wspólnie, w oryginalnym brzmieniu.
- <sup>4)</sup> Należy podać informacje o poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji przypisanym do kwalifikacji, których nadanie potwierdza dyplom.
- <sup>5)</sup> W przypadku studiów przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela, potwierdza się, że absolwent:
- a) odbył kształcenie zgodnie ze standardem kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela,
  - b) uzyskał przygotowanie do wykonywania zawodu nauczyciela, ze wskazaniem przedmiotu lub rodzaju zajęć, które może prowadzić.
- <sup>6)</sup> Albo osoby upoważnionej pełniącej funkcję kierowniczą w uczelni.

## **8. INFORMACJA O SZKOLNICTWIE WYŻSZYM W POLSCE**

### **8. 1. Kryterium dostępu do szkolnictwa wyższego**

Łączny czas kształcenia do momentu ukończenia szkoły dającej możliwość przystąpienia do egzaminu maturalnego wynosi 12–15 lat. Po zdaniu egzaminu maturalnego absolwenci otrzymują świadectwo dojrzałości upoważniające do ubiegania się o przyjęcie na studia.

### **8. 2. Szkolnictwo wyższe**

Zasady funkcjonowania szkolnictwa wyższego określa ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668).

Uczelnie publiczne tworzone są przez organ państwa. Studia w uczelniach są prowadzone jako studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie. Studia mogą być prowadzone jako studia stacjonarne albo studia niestacjonarne. Studia stacjonarne pierwszego stopnia trwają co najmniej 6 semestrów, a jeżeli program studiów obejmuje efekty uczenia się umożliwiające uzyskanie kompetencji inżynierskich – co najmniej 7 semestrów. Studia stacjonarne drugiego stopnia trwają od 3 do 5 semestrów. Stacjonarne jednolite studia magisterskie trwają od 9 do 12 semestrów.

Studia niestacjonarne mogą trwać dłużej niż odpowiednie studia stacjonarne.

Kwalifikacjom uzyskanym w wyniku ukończenia studiów w ramach szkolnictwa wyższego przypisywany jest poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji określony w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2017 r. poz. 986, z późn. zm.).

Dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia potwierdza nadanie kwalifikacji pełnej na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji. Dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia oraz dyplom ukończenia jednolitych studiów magisterskich potwierdzają nadanie kwalifikacji pełnej na poziomie 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

### **8. 3. Tytuły nadawane absolwentom studiów:**

1) licencjat, inżynier oraz tytuły równorzędne: inżynier architekt, inżynier pożarnictwa, licencjat pielęgniarstwa, licencjat położnictwa – nadawane absolwentom studiów pierwszego stopnia,

2) magister, magister inżynier oraz tytuły równorzędne:

a) magister inżynier architekt, magister inżynier pożarnictwa, magister pielęgniarstwa, magister położnictwa – nadawane absolwentom studiów drugiego stopnia,

b) lekarz, lekarz dentyista, lekarz weterynarii, magister farmacji, magister inżynier architekt – nadawane absolwentom jednolitych studiów magisterskich.

### **8. 4. Punkty zaliczeniowe**

Aby uzyskać dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia, student jest obowiązany uzyskać co najmniej 180 punktów ECTS, studiów drugiego stopnia – co najmniej 90 punktów ECTS, jednolitych studiów magisterskich – co najmniej 300 punktów ECTS, jeżeli trwają 9 albo 10 semestrów, albo co najmniej 360 punktów ECTS, jeżeli trwają 11 albo 12 semestrów.