

Zarządzenie nr 25/2019**Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 2 września 2019 roku****w sprawie stawek honorariów wydawniczych obowiązujących
w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku****§1**

1. Opracowanie naukowe (redakcję naukową) może wykonać osoba posiadająca co najmniej stopień doktora w dziedzinie, której dotyczy publikacja.
2. Recenzję wydawniczą monografii, skryptu lub podręcznika akademickiego, wydawnictwa fonograficznego może wykonać osoba posiadająca co najmniej stopień doktora habilitowanego w dziedzinie i dyscyplinie, której dotyczy publikacja.
3. Recenzentów publikacji powołuje Redaktor naczelny Wydawnictwa na wniosek Dziekana Wydziału.
4. Recenzentów artykułu w wydziałowym czasopiśmie naukowym powołuje Dziekan na zasadach obowiązujących przy wydawaniu czasopism naukowych.
5. Opracowanie redakcyjne (korekta, redakcja techniczna, redakcja statystyczna, adjustacja językowa) publikacji jednoautorskiej lub wieloautorskiej oraz inne prace wydawnicze zleca Redaktor naczelny Wydawnictwa osobie, która posiada odpowiednie wykształcenie i kwalifikacje.
6. Projekt graficzny okładki, layout, opracowanie graficzne publikacji, skład, łamanie tekstu, skład i edycję nut zleca Redaktor naczelny Wydawnictwa i ustala po przeprowadzeniu postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, zgodnie z obowiązującymi w uczelni zasadami.
7. Prace translatorskie zleca autor publikacji zaś weryfikację tekstu przez *native speaker* – Redaktor naczelny Wydawnictwa.

§2

Ustalam następujące stawki (w kwotach brutto) obowiązujące w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku:

1. OPRACOWANIE NAUKOWE (redakcja naukowa):
 - 20 zł za arkusz wydawniczy (nuty),
 - 250 zł za arkusz wydawniczy (tekst w języku polskim),
 - 300 zł za arkusz wydawniczy (tekst w języku obcym).
2. OPRACOWANIE REDAKCYJNE:
 - 15 zł za arkusz wydawniczy (nuty),
 - 150 zł za arkusz wydawniczy (tekst w języku polskim),
 - 200 zł za arkusz wydawniczy (tekst w języku obcym),
 - 50 zł za arkusz wydawniczy (redakcja statystyczna),
 - 100 zł za arkusz wydawniczy (kontrola redakcyjna po składzie).

3. RECENZJA WYDAWNICZA:

- 250 zł za recenzję publikacji nutowej,
- 250 zł za arkusz wydawniczy (monografia naukowa),
- 250 zł za artykuł w czasopiśmie naukowym, rozdział w monografii,
- 200 zł za arkusz wydawniczy (podręcznik akademicki, skrypt, zeszyt naukowo-metodyczny),
- 200 zł za recenzję wydawnictwa fonograficznego.

4. INNE PRACE WYDAWNICZE:

- 25 zł za stronę A4 (dostosowanie zredagowanego tekstu w edytorze nutowym do wymogów Wydawnictwa),
- 40 zł za stronę A4 (przepisanie nut w edytorze nutowym),
- 50 zł. za stronę A4 (przepisanie nut w edytorze nutowym z wygenerowaniem głosów orkiestrowych),
- 80 zł za stronę A4 (transkrypcja tekstu nutowego ze starodruku),
- 70 zł za stronę znormalizowaną (przekład tekstu na język obcy),
- 50 zł za stronę znormalizowaną (przekład tekstu obcego na język polski),
- 200 zł za arkusz wydawniczy (weryfikacja tekstu przez *native speaker*).

§3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania. Z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia uchyla się Zarządzenie nr 35/2018 z dnia 1 października 2018 roku w sprawie stawek honorariów wydawniczych obowiązujących w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

REKTOR

prof. dr hab. Maciej Sobczak