**Zgłoszenie udziału**

**w XX Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej z cyklu *Musica Sacra***

**nt. „Oblicza teologii muzyki”,**

**która odbędzie się w dniach 6-7 maja 2024 r.**

**w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**

Imię, nazwisko, tytuł naukowy ..................................................................................................................

Adres do korespondencji ...........................................................................................................................

Nr telefonu ................................................................ e-mail .....................................................................

Nazwa uczelni lub reprezentowanej instytucji ..........................................................................................

**I. Wygłoszenie referatu (do 30 min.)**

**II. Udział w dyskusji (ok. 5 min.)**

**III. Zgłoszenie artykułu do publikacji**

**Krótki biogram Autora** ...........................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

**Temat referatu/artykułu**: ........................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

....................................................................................................................................................................

**Abstrakt:** ................................................................................................................................................... .................................................................................................................................................................... .................................................................................................................................................................... ..................................................................................................................................................................... ....................................................................................................................................................................**Sprzęt do prezentacji:**

Odtwarzacz CD Rzutnik multimedialny Inne – jakie? ……………………….....

Zasady przetwarzania danych osobowych uczestników konkursu zawarte są w komunikacie   
o XX Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej z cyklu Musica Sacra nt. „Oblicza teologii muzyki”.

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych na potrzeby organizacji i przeprowadzenia Konferencji Naukowej.

OŚWIADCZAM, ŻE ZAPOZNAŁAM(-EM) SIĘ Z KOMUNIKATEM O XX OGÓLNOPOLSKIEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ Z CYKLU *MUSICA SACRA* NT. „OBLICZA TEOLOGII MUZYKI” ORAZ AKCEPTUJĘ JEGO POSTANOWIENIA W CAŁOŚCI.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| DATA |  | CZYTELNY PODPIS |