



aMuz

Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

IV Uczelniany Konkurs „Polska Miniatura”

dla studentów Wydziału Instrumentalnego
i Wydziału Wokalno-Aktorskiego aMuz

Przesłuchania konkursowe:

10-11.05.2021, Sala Koncertowa aMuz

Organizatorzy:

Wydział Instrumentalny

Wydział Wokalno-Aktorski

JURY

Przewodniczący – prof. dr hab. Krzysztof Sperski
prof. dr hab. Bogdan Ocieszak
prof. dr hab. Krzysztof Olczak
prof. dr hab. Leszek Skrla
dr hab. Anna Fabrello
dr hab. Paweł Rydel

* * *

HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH

Sala Koncertowa w budynku żółtym
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

PONIEDZIAŁEK, 10 MAJA 2021, godz. 10:00-12:00

1. EWA DERDA / gitara

II rok studiów I st.

Program:

Marek Pasieczny, *Homenaje a Manuel de Falla* (ok. 5')
Henryk Jabłoński, *Miniatura II* (ok. 2')

Pedagog: dr Monika Dzuła-Radkiewicz

2. URSZULA HAZUKA / harfa

III rok studiów I st.

Program:

Witold Szalonek, *Szkic na harfę nr 1* (ok. 3')
Henryk Lentz, *Walzer* (ok. 2')

Pedagog: dr Anna Sikorzak-Olek

3. LAURA JURČOVÁ / harfa

I rok studiów I st.

Program:

Anna Sikorzak-Olek, *Elegia o Żołnierzach Niezłomnych* (3'30")
Piotr Moss, *Valse sentimentale* (ok. 4'20")

Pedagog: dr Anna Sikorzak-Olek

4. KATARZYNA DZIERZGOWSKA / fortepian

I rok studiów II st.

Program:

Juliusz Zarębski, *Kołysanka* op. 22 (ok. 5')

Roman Maciejewski, *Spętany* z cyklu *4 Miniatury* nr 2 (2'10")

Pedagog: dr hab. Elżbieta Pasierowska

5. NATALIA WICKA / wiolonczela

II rok studiów I st.

Program:

Mieczysław Karłowicz, *Serenada* (ok. 5')

Witold Lutosławski, *Wariacja Sacherowska* (3'30")

Pedagodzy: dr hab. Marcin Zdunik, mgr Maciej Kułakowski

Pianista: mgr Mikołaj Sikała

6. MARIKA STASZEWSKA / skrzypce

III rok studiów I st.

Program:

Aleksander Zarzycki, *Romans* op. 16 (ok. 5')

Grażyna Bacewicz, *Kaprys polski* (2'40")

Pedagog: dr hab. Paweł Kukliński

Pianistka: mgr Katarzyna Markiewicz

7. PAWEŁ WIŚNIEWSKI / akordeon

III rok studiów I st.

Program:

Eugeniusz Głowski, *Silny charakter* z cyklu *Miniaturki* nr 2 (1')

Krzysztof Olczak, *Acc 1* (4')

Pedagog: dr hab. Paweł Zagańczyk

8. ANDRII ZEMBOVYCH / flet

III rok studiów I st.

Program:

Ignacy Feliks Dobrzyński, *Rondo alla Polacca* (6')

Krzysztof Zgraja, *Flamenco Etiuda 1* (4')

Pedagodzy: prof. dr Łukasz Długosz, dr hab. Agata Kielar-Długosz

Pianistka: mgr Katarzyna Markiewicz

9. MARCELINA WINCZEWSKA / sopran

III rok studiów I st.

Program:

Witold Lutosławski, *Lawina* (3'30")

Stanisław Niewiadomski, *Dzwony* z cyklu *Jaśkowa Dola* op. 20 nr 9 (5')

Pedagog: dr hab. Anna Fabrello

Pianistka: mgr Aleksandra Mozgiel-Medyńska

10. MAGDALENA KAWĘCKA (Z D. NIEDBAŁA) / sopran

IV rok studiów I st.

Program:

Karol Szymanowski, *Pieśń o fali* z *Pieśni księżniczki z bajki* op. 31 (3')

Witold Lutosławski, *Pieśń I* z *Tryptyku Śląskiego* (3'30")

Pedagog: dr hab. Anna Fabrello

Pianistka: mgr Aleksandra Mozgiel-Medyńska

11. MAŁGORZATA WÓJCIK / skrzypce

II rok studiów II st.

Program:

K. Szymanowski, *Romans D-dur*

H. Wieniawski, *Polonez koncertowy D-dur* (łącznie ok. 10')

Pedagog: dr hab. Anna Wandtke-Wypych

Pianista: lic. Piotr Pawlak

PONIEDZIAŁEK, 10 MAJA 2021, godz. 12:30-14:30

12. KAROLINA ZIELIŃSKA / sopran

II rok studiów I st.

Program:

Stefan Behr, *Kaczka dziwaczka* (3')

Mieczysław Karłowicz, *Mów do mnie jeszcze* (1'50")

Pedagog: dr hab. Aleksandra Kucharska-Szefler

Pianista: dr hab. Piotr Nowicki

13. MIKOŁAJ OŻERSKI / gitara

I rok studiów II st.

Program:

Marek Pasieczny, *Scintilla* (5'20")

Piotr Restecki, *The Cranck* (4'10")

Pedagog: mgr Robert Horna

14. NIKOLINA GAŚSIOR / sopran

IV rok studiów I st.

Program:

Ludomir Różycki, *Rajski ptak*

Karol Szymanowski, *Uwóz mamó* (łączy czas: ok 6')

Pedagog: dr hab. Aleksandra Kucharska-Szeffler

Pianista: dr hab. Piotr Nowicki

15. ALEXANDRA PANASIUK / skrzypce

I rok studiów I st.

Program:

Henryk Wieniawski, *Polonez koncertowy A-dur* op. 21 (ok. 8')

Grażyna Bacewicz, *Kaprys Polski* (ok. 2'30")

Pedagog: dr hab. Anna Wandtke-Wypych

Pianistka: dr Marta Kur

16. MARTA TWARDOWSKA / sopran

I rok studiów I st.

Program:

Karol Szymanowski, *Gil i sroka* – nr 11 z cyklu *Rymy dziecięce* op. 49 do sł. K. Iłłakiewiczówny (1')

Stanisław Niewiadomski, *Znasz-li ten kraj* – nr 12 ze zbioru *Kurhanek Maryli* op. 24 do sł. Adama Mickiewicza (4')

Pedagog: dr hab. Aleksandra Kucharska-Szeffler

Pianista: dr hab. Piotr Nowicki

17. MARZENA OSTRYŃSKA / sopran

I rok studiów I st.

Program:

Karol Szymanowski, *Uwóz, mamó roz* – nr 3 z cyklu *Dwanaście pieśni kurpiowskich* op. 53 (ok 3')

Feliks Nowowiejski, *Kazała mi mama* op. 27 nr 4 (ok. 2'30")

Pedagog: prof. dr hab. Wiesława Maliszewska

Pianistka: dr Marta Kur

18. PAULA NOSARZEWSKA / flet

III rok studiów I st.

Program:

Piotr Perkowski, *Intermezzo (Sonet Romantyczny)* (6')

Paweł Łukaszewski, *Moai* (4')

Pedagogy: dr hab. Agata Kielar-Długosz, prof. dr Łukasz Długosz

Pianistka: dr Izabela Paszkiewicz

19. HANNA BURAKOVA / sopran

III rok studiów I st.

Program:

Franciszek Maklakiewicz, *Kocham Cię...* z cyklu *Liryka miłosna* (2'15")

Kazimierz Wiłkomirski, *Senne róże* (4'20")

Pedagog: prof. dr hab. Wiesława Maliszewska

Pianistka: dr Marta Kur

20. MARTA BŁASZAK / sopran

III rok studiów I st.

Program:

Ignacy Jan Paderewski, *Nad wodą wielką i czystą* op. 15 nr 5 (2'40")

Grażyna Bacewicz, *Srocza* (1'30")

Pedagog: prof. dr hab. Bożena Harasimowicz

Pianistka: mgr Aleksandra Furmańska

21. PAWEŁ RATAJEK / akordeon

II rok studiów II st.

Program:

Andrzej Krzanowski, *Rapsodia* (4')

Mikołaj Majkusiak, *Kaprys* nr 2 (6')

Pedagodzy: prof. dr hab. Krzysztof Olczak, dr hab. Paweł Zagańczyk

PONIEDZIAŁEK, 10 MAJA 2021, godz. 16:00-17:30

22. MARTYNA CHMURA / fortepian

I rok studiów II st.

Program:

Paweł Mykietyn, *Preludium* nr 4 ze zbioru *4 Preludes for piano* (ok. 3')

Juliusz Zarębski, *Andante con moto* z cyklu *Róże i ciernie* op. 13 nr 1 (ok. 5')

pedagog: dr hab. Elżbieta Pasierowska

23. JAKUB ŁĄCZAK / flet

II rok studiów II st.

Program:

Krzysztof Zgraja, *Virtuoso Etiuda Flamenco* nr 3 (5')

Andrzej Panufnik, *Postludium* ze zbioru *Hommage à Chopin* (1'30")

Pedagog: prof. dr Łukasz Długosz, dr hab. Agata Kielar-Długosz

Pianista: mgr Igor Torbicki

24. MONIKA BIAŁOGŁOWY / śpiew solowy

III rok studiów I st.

Program:

Karol Szymanowski, *Słowik* z cyklu *Pieśni księżniczki z baśni* op. 31 nr 2 (3'30")
Grażyna Bacewicz, *Boli mnie głowa* (1'50")

Pedagog: prof. dr hab. Ewa Marciniak

Pianistka: dr hab. Bogumiła Weretka-Bajdor

25. KAROLINA WIĘSEK / flet

II rok studiów II st.

Program:

Stanisław Moniuszko, *Prząśniczka* (3')

Adam Świerzyński, *Krakowiak* (4')

Pedagodzy: dr hab. Agata Kielar-Długosz, prof. dr Łukasz Długosz

Pianista: mgr Igor Torbicki

26. MAŁGORZATA PRIEBE / sopran

IV rok studiów I st.

Program:

Małgorzata Priebe, *A Fantasy* (opr. Anna Rocławska-Musiałczyk) (5'43")

Karol Szymanowski, *U jeziorzeczka* z cyklu *Dwanaście pieśni kurpiowskich* op. 58 (2'29")

Pedagodzy: prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz, dr Krzysztof Bobrzecki

Pianistka: dr hab. Bogumiła Weretka-Bajdor

27. BŁAŻEJ REITER / akordeon

II rok studiów I st.

Program:

Krzysztof Olczak, *Manualiter* (5'30")

Józef Świder, *Danza* z cyklu *Suita*, cz. IV (4')

Pedagodzy: prof. dr hab. Krzysztof Olczak, dr hab. Paweł Zagańczyk

Pianista: mgr Igor Torbicki

28. JAGODA WRÓBLEWSKA / flet

I rok studiów I st.

Program:

Henryk Górecki, *Valentine Piece* (4'15")

Adam Świerzyński, *Nokturn morski. Bałtykana* (5'30")

Pedagodzy: prof. dr Łukasz Długosz, dr hab. Agata Kielar-Długosz

Pianista: mgr Igor Torbicki

29. DOMINIK ŻYCH / akordeon

II rok studiów I st.

Program:

Wiesław Cieniała, *Cadenza* na akordeon solo (5')

Bogdan Precz, *Toccata "Twelve in four"* (5')

Pedagog: prof. dr hab. Elżbieta Rosińska

PONIEDZIAŁEK, 10 MAJA 2021, godz. 18:00-19:15

30. ZUZANNA JARGIEŁO / fortepian

I rok studiów I st.

Program:

Artur Malawski, *Miniatura na fortepian* nr 3 (1'10")

Juliusz Zarębski, *Róże i ciernie* op. 13, cz. II – *Presto con fuoco* (2'30")

Pedagog: dr hab. Elżbieta Pasierowska

31. WOJCIECH BAŁCHANOWSKI / śpiew solowy

IV rok studiów I st.

Program:

Henryk Mikołaj Górecki, *Do matki, Ptak* z cyklu *Trzy pieśni* op. 3 (1'50" oraz 0'40")

Pedagog: dr hab. Marcin Ciszewski

Pianistka: mgr Aleksandra Dąbrowska

32. ARKADIA GORCZYCA / fortepian

I rok studiów II st.

Program:

Karol Szymanowski, *Preludium* op. 1 nr 7 (ok. 3')

Elżbieta Sikora, *Alla brève* (ok. 5')

Pedagog: prof. dr hab. Bogdan Kułakowski

33. MARCIN FRYDRYCH / akordeon

II rok studiów I st.

Program:

Mikołaj Majkusiak, *Trzy miniatury na akordeon solo*, cz. I – *Fly*, cz. III – *Run* (6')

Pedagodzy: prof. dr hab. Elżbieta Rosińska, dr hab. Paweł Zagańczyk

34. PAULINA ANDRZEJAK / perkusja

I rok studiów I st.

Program:

K. Penderecki, *Miniatura* nr 3 na klarnet i fortepian w transkrypcji na marimbę
Szymon Wieczorek, *Variations-Fractales* op. 44 for vibraphone solo (4')

Pedagodzy: dr hab. Katarzyna Myćka, dr Mirosław Adrjanczyk

Pianistka: Zuzanna Jargieło

35. DONA AMYROTOU / perkusja

I rok studiów II st.

Program:

Anna Ignatowicz-Glińska, *Prelude III* for vibraphone (2')

Marta Ptaszyńska, *Scherzo* na ksylofon i fortepian (4')

Pedagog: dr hab. Katarzyna Myćka

Pianistka: mgr Katarzyna Pańczyk

WTOREK, 11 MAJA 2021, godz. 10:00-11:45

36. ALEKSANDRA RYBSKA / skrzypce

II rok studiów I st.

Program:

Karol Szymanowski, *Romans* (5'30")

Krzysztof Dębski, *Country in E* (3'30")

Pedagog: dr hab. Karolina Piątkowska-Nowicka

Pianistka: mgr Julia Borejko

37. EWA NIZIELSKA / akordeon

III rok studiów I st.

Program:

Krzysztof Olczak, *Acc 1* (3'30")

Eugeniusz Głowski, *Modlitwa* (2')

Pedagodzy: prof. dr hab. Elżbieta Rosińska, dr hab. Paweł Zagańczyk

38. JAKUB GRZELACHOWSKI / wiolonczela

I rok studiów II st.

Program:

Kazimierz Wiłkomirski, *Wokaliza* (4')

Karol Skarżyński, *Polonez D-dur* op. 8 (6')

Pedagog: dr hab. Błażej Goliński

Pianistka: prof. dr hab. Anna Prabucka-Firlej

39. ZOFIA TRYBUS / skrzypce

I rok studiów I st.

Program:

Aleksander Zarzycki, *Mazurek* op. 26 nr 1 (5')

Karol Szymanowski, *Pieśń Roksany* (5')

Pedagog: dr hab. Karolina Piątkowska-Nowicka

Pianistka: mgr Julia Borejko

40. ADRIANNA CIEMIŃSKA / wiolonczela

III rok studiów I st.

Program:

Kazimierz Wiłkomirski, *Poemat* (ok. 5')

Witold Lutosławski, *Grave* z cyklu *Metamorfozy* (ok. 5')

Pedagodzy: dr hab. Marcin Zdunik, mgr Maciej Kułakowski

Pianistka: prof. dr hab. Anna Prabucka-Firlej

41. KRYSZYNA PAZNIAK / flet

I rok studiów I st.

Program:

Franciszek Lessel, Piotr Perkowski, *Wariacje* (7')

Krzysztof Penderecki, *Misterioso* (2')

Pedagodzy: dr hab. Agata Kielar-Długosz, prof. dr Łukasz Długosz

Pianistka: mgr Alicja Wieczorek

42. WERONIKA DUCHNIEWICZ / wiolonczela

I rok studiów II st.

Program:

Karol Szymanowski, *Pieśń Roksany* z opery *Król Roger* (według transkrypcji Pawła Kochańskiego; opracowanie prof. Andrzej Orkisz) (4')

Grażyna Bacewicz, *Kaprys Polski* (opracowanie prof. Andrzej Orkisz); (5')

Pedagodzy: dr hab. Marcin Zdunik, mgr Maciej Kułakowski

Pianistka: prof. dr hab. Anna Prabucka-Firlej

43. JAKUB PIWOWARSKI / skrzypce

II rok studiów I st.

Program:

Witold Lutosławski, *Recitativo e arioso* (3'40")

Przemysław Pacek, *Demony nocy* (6'10")

Pedagog: prof. dr hab. Małgorzata Skorupa

Pianista: mgr Andrzej Siarkiewicz

44. MAGDALENA SOWIŃSKA / śpiew solowy

IV rok studiów I st.

Program:

Feliks Nowowiejski, *Kazała mi mama* op. 27 nr 4 (2'30")

Stanisław Niewiadomski, *Otwórz Janku* (3')

Pedagog: prof. dr hab. Wiesława Maliszewska

Pianistka: mgr Jadwiga Zieniewicz

45. KORNELIA HUK / skrzypce

II rok studiów I st.

Program:

Grażyna Bacewicz, *Kaprys* nr 1 z cyklu *4 Kaprysów* (3')

Karol Szymanowski, *Źródło Aretuzy* z cyklu *Mity* op. 30 (6')

Pedagog: prof. dr hab. Małgorzata Skorupa

Pianista: mgr Andrzej Siarkiewicz

WTOREK, 11 MAJA 2021, godz. 12:00-13:30

46. ELIZA FRONSZCZYK / skrzypce

I rok studiów II st.

Program:

Witold Lutosławski, *Lullaby for Anne-Sophie* (2'30")

Karol Szymanowski, *Driady i Pan* z cyklu *Mity* (7')

Pedagog: prof. dr hab. Małgorzata Skorupa

Pianista: mgr Andrzej Siarkiewicz

47. GABRIELA KLEBAN / sopran

III rok studiów I st.

Program:

Witold Friemann, *Cudne oczy* (2'10")

Feliks Nowowiejski, *Kazała mi mama* op. 27 nr 4 (2'05")

Pedagog: prof. dr hab. Bożena Harasimowicz

Pianistka: dr Dominika Głapiak-Piłasiewicz

48. DOMINIK MAZAN / bas-baryton

I rok studiów II st.

Program:

Paweł Łukaszewski, *W mojej Ojczyźnie* z cyklu *Dwóch Pieśni do słów Czesława Miłosza* (ok. 3'30")

Henryk Czyż, *Nieboszczyk Jim* z cyklu *Trzy pieśni żartobliwe* na głos męski i fortepian do sł. Leona Janowicza (ok. 4'20")

Pedagog: prof. dr hab. Stanisław Daniel Kotliński
Pianistka: mgr Urszula Bakalarska

49. MONIKA MAZUR / skrzypce

II rok studiów II st.

Program:

Ignacy Jan Paderewski, *Melodia G-dur* op. 16 nr 2
Karol Szymanowski, *Taniec z baletu Harnasie* op. 55

Pedagog: dr hab. Anna Wandtke-Wypych
Pianistka: dr Magdalena Ochlik-Jankowska

50. PAWEŁ OLECHOWSKI / baryton

I rok studiów I st.

Program:

Mieczysław Karłowicz, *Po szerokim, po szerokim morzu* (ok. 1'30")
Stanisław Moniuszko, *Kuplety Bombala* (ok. 2'30")

Pedagog: prof. dr hab. Leszek Skrla
Pianistka: mgr Dorota Artykiewicz-Skrla

51. ALEKSANDRA TAUBEL / fagot

III rok studiów I st.

Program:

Zdzisław Szostak, *Scherzo-toccatina* na fagot i fortepian (8')
Aleksander Tansman, *Aria z Sonatiny* na fagot i fortepian (2')

Pedagog: prof. dr hab. Wojciech Orawiec
Pianistka: dr Magdalena Ochlik-Jankowska

52. DAMIAN GICZEWSKI / śpiew solowy

III rok studiów I st.

Program:

Paweł Łukaszewski, pieśń *Gdy wiatr powieje* (2'20")
Władysław Żeleński, *Sen nocy letniej* op. 23, nr 1

Pedagog: prof. dr hab. Leszek Skrla
Pianistka: mgr Dorota Artykiewicz-Skrla

amuz.gda.pl

facebook.com/amuz.gdansk

instagram.com/amuz.gdansk

youtube.com/akademiamuzycznawgdansku