

**Zarządzenie nr 22/2021****Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
z dnia 19 marca 2021 r.****w sprawie ustalenia zasad organizacji działalności  
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
w okresie od dnia 20 marca 2021 roku do dnia 9 kwietnia 2021 roku**

Działając na podstawie art. 23 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* oraz ustawy z dnia 2 marca 2020 roku o *szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych* oraz Rozporządzeniem Ministra Kultury, Dziedzictwa narodowego i Sportu z dnia 16 października 2020 roku w *sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania uczelni artystycznych w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19* zarządzam co następuje:

**§ 1**

1. Zajęcia na studiach I i II stopnia, studiach doktoranckich, studiach podyplomowych oraz w Szkole Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (aMuz) odbywają się w formie kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zdalnie), niezależnie od tego, czy zostało to przewidziane w programie danego kształcenia. Zasada ta nie dotyczy przypadków wskazanych w §2 niniejszego zarządzenia.
2. Kwestie techniczne związane z prowadzeniem zajęć, o których mowa w ust. 1, uregulowane są w treści Zarządzenia nr 104/2020 z dnia 30 września 2020 roku.
3. Zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zdalne) mogą być realizowane jedynie za pośrednictwem platformy Ms Teams oraz ZOOM.

**§ 2**

1. W siedzibie Akademii prowadzone są zajęcia, które nie mogą być zrealizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, ustalone każdorazowo na zasadach określonych na posiedzeniu Kolegium Rektorskiego. Zasada powyższa dotyczy również zajęć z kształcenia słuchu realizowanych na Wydziale Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii.
2. **W zajęciach, o których mowa w ust. 1, może uczestniczyć nie więcej niż 5 studentów (oraz pedagog / pedagogzy prowadzący).**
3. Wykaz przedmiotów, które od dnia 20 marca 2021 roku do dnia 9 kwietnia 2021 roku realizowane będą w siedzibie Akademii, podany zostanie do wiadomości studentów przez właściwych Dziekanów w formie komunikatu umieszczonego na stronie internetowej Akademii.

4. Zajęcia, o których mowa w ust. 2, realizowane będą w naprzemiennych, cotygodniowych blokach A i B, z wyjątkiem zajęć z przedmiotu głównego wraz z akompaniamentem wskazanych na danym Wydziale przez właściwego Dziekana, które realizowane będą w każdym tygodniu na zasadach określonych w §3 niniejszego zarządzenia.

### § 3

1. **W zajęciach grupowych takich jak orkiestra, zespoły kameralne, big-band i chór, realizowanych w siedzibie Akademii, może uczestniczyć łącznie nie więcej niż 5 studentów (oraz pedagog / pedagogzy prowadzący).**
2. Pedagog prowadzący zajęcia, o których mowa w ust. 1, może z własnej inicjatywy lub na wniosek studentów podjąć decyzję o realizacji tych zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zdalnie).

### § 4

Zajęcia z przedmiotu głównego wskazane na danym Wydziale przez właściwego Dziekana (w formie komunikatu opublikowanego na stronie Akademii) realizowane będą w każdym tygodniu stacjonarnie, w siedzibie Akademii.

### § 5

1. Zajęcia realizowane w siedzibie Akademii odbywać się będą wyłącznie w salach i w czasie wskazanym w planie zajęć.
2. Zajęcia, które nie będą mogły się odbyć w zaplanowanym terminie, będą realizowane w innym terminie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zdalnie), o czym niezwłocznie należy poinformować właściwego Dziekana.
3. Wszystkie zrealizowane zajęcia powinny być sprawozdane w systemie Akademus, z adnotacją w jakiej formie się odbyły.

### § 6

1. W okresie obowiązywania niniejszego zarządzenia, studenci Akademii mogą korzystać, w wymiarze nieprzekraczającym dwóch godzin dziennie, z infrastruktury Akademii, jeżeli jest to niezbędne do kształtowania umiejętności istotnych do realizacji programu studiów.
2. Lista osób uprawnionych do korzystania z infrastruktury Akademii ustalana jest przez właściwych Dziekanów oraz Kierowników Katedr, którzy zobowiązani są do monitorowania sposobu korzystania z sal przez studentów.
3. Przez infrastrukturę, o której mowa w ust. 1, należy rozumieć sale w Akademii oraz instrumenty, na których przygotowanie się do egzaminów nie jest możliwe w warunkach domowych (fortepian, harfa, klawesyn, kontrabas, organy i perkusja, instrumenty dęte).
4. Studenci poszczególnych Wydziałów mogą korzystać z infrastruktury Akademii przypisanej wyłącznie swojemu Wydziałowi.

### § 7

1. Wszelkie organizowane przez Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku wydarzenia o charakterze artystycznym odbywać się będą bez udziału publiczności składającej się z osób spoza społeczności aMuz. Zasady udziału publiczności składającej się z członków społeczności aMuz oraz członków rodzin dyplomantów regulują odrębne zarządzenia Rektora.

2. Odwołuje się wszelkie organizowane przez Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku wydarzenia i uroczystości o charakterze ogólnouczelnianym, w tym organizowane przez Samorząd Studencki, Samorząd Doktorancki, organizacje studenckie działające na terenie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, jak również przez podmioty zewnętrzne na podstawie umów zawartych z Akademią Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (organizatorów zobowiązuje się do poinformowania wszystkich uczestników o fakcie odwołania wydarzeń, a nowy termin przeprowadzenia odwołanych wydarzeń podany zostanie do publicznej wiadomości).

#### § 8

Wstrzymuje się do odwołania wszelkie organizowane przez Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku wyjazdy krajowe i zagraniczne pracowników, studentów i doktorantów Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku oraz przyjazdy do Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku gości spoza Akademii.

#### § 9

Spotkania organizacji studenckich działających na terenie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku mogą odbywać się jedynie w trybie zdalnym, niezależnie od tego czy tak tryb przewidziany został w Regulaminie właściwej organizacji.

#### § 10

Biblioteka Główna Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku funkcjonować będzie z zachowaniem zasad i procedur sanitarnych obowiązujących na terenie Akademii, zgodnie z treścią odrębnego zarządzenia Rektora.

#### § 11

1. W Domach Studenckich Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku obowiązuje zakaz odwiedzin gości zewnętrznych.
2. Studenci zamieszkujący w Domach Studenckich Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku zobowiązani są do przestrzegania zasad i procedur sanitarnych obowiązujących w tych budynkach.

#### § 12

Wprowadza się ograniczenie do minimum bezpośrednich kontaktów pracowników w czasie pracy, studentów z pracownikami oraz posługiwanie się korespondencją mailową i telefoniczną zamiast papierowej.

#### § 13

1. Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem 20 marca 2021 roku i obowiązuje do dnia 9 kwietnia 2021 roku.
2. Indywidualne decyzje dotyczące kwestii objętych niniejszym zarządzeniem podejmuje Rektor na wniosek zainteresowanej osoby.
3. Z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia uchyla się zarządzenia Rektora nr 15/2021 z dnia 23 lutego 2021 roku.

Rektor  
Akademii Muzycznej  
im. Stanisława Moniuszki  
/-/  
prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz