



Zarządzenie nr 43/2016
Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 10 października 2016 roku

w sprawie powołania
Kierownika Zakładu Chóralistyki Szkolnej
na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Działając na podstawie art. 66 ust.2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym oraz § 21 ust. 1 i 2 Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku zarządzam, co następuje:

§1

Z dniem 10 października 2016 roku powołuję Pana ad dr Michała Kozorysa na stanowisko Kierownika Zakładu Chóralistyki Szkolnej na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku na kadencję 2016-2020.

§ 2

Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą obowiązującą od dnia 10 października 2016 roku.

Załączniki:

1. Wniosek Dziekana Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
2. Uchwała Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

REKTOR

prof. zw. dr hab. Maciej Sobczak

WYDZIAŁ
Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej,
Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
(3) **AKADEMII MUZYCZNEJ**
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej,
Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu

80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1-2
tel./fax +48 58 300 92 29
dziekanat4@amuz.gda.pl
www.amuz.gda.pl



Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Gdańsk, dnia 10 października 2016 r.

Nr 205/IV/2016

JM Rektor
prof. zw. dr hab. Maciej Sobczak
Przewodniczący Senatu
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

W związku z rezygnacją prof. zw. dra hab. Waldemara Górskiego z objęcia funkcji Kierownika Zakładu Chóralistyki Szkolnej, informuję, iż Rada Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu na posiedzeniu zwyczajnym nr 2-2016/2017 w dniu 10.10.2016 r. w drodze głosowania tajnego podjęła pozytywną uchwałę do punktu 3.3 porządku obrad w sprawie powołania **pana ad. dra Michała Kozorysa** do funkcji **Kierownika Zakładu Chóralistyki Szkolnej**.

Z poważaniem

DZIEKAN
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,
Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu

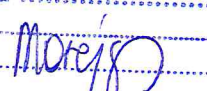
ad. dr Michał Kierzkowski

Załączniki:

- Uchwała RW do punktu 3.3 porządku obrad nr 2-2016/2017 z dnia 10.10.2016 r. w sprawie powołania obsady kierowniczej jednostek organizacyjnych,
- protokół Komisji Skrutacyjnej z dnia 10.10.2016 r. z głosowania tajnego w sprawie powołania obsady kierowniczej jednostek organizacyjnych.

.....
Akademia Muzyczna w Gdańsku, Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
ul. Łąkowa 1-2, 80-743 Gdańsk, tel. (0 58) 300 92 29 / Dziekanat IV /, 300 92 18 / Dziekan Wydziału /

Wpłynęło dnia 2016 -10- 10

Łącz. nr RW
pdpis 

UCHWAŁA

do punktu 3. porządku obrad nr 2-2016/2017

Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu z dnia 10 października 2016 r.

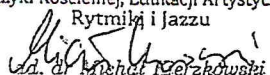
w sprawie opinii o powołaniu obsady kierowniczej jednostek organizacyjnych:
dyrektora instytutu, zastępcy dyrektora instytutu, kierowników zakładów oraz pracowni

Rada Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w dniu
10 października 2016 r. na posiedzeniu nr 2-2016/2017 w głosowaniu tajnym podjęła
prawomocną uchwałę do punktu 3. porządku obrad w sprawie opinii o powołaniu
następującej obsady kierowniczej jednostek organizacyjnych:

1. Dyrektor Instytutu Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej
- prof. zw. dr hab. Waldemar GÓRSKI
2. Zastępca dyrektora Instytutu Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej
- prof. zw. dr hab. Marcin TOMCZAK
3. Kierownik Zakładu Chóralistyki Szkolnej – ad. dr Michał KOZORYS
4. Kierownik Zakładu Emisji Głosu i Śpiewu Zespołowego
- prof. zw. dr hab. Anna FIEBIG
5. Kierownik Pracowni Akompaniamentu Projektów Artystycznych
– ad. dr Tomasz JOCZ
6. Kierownik Zakładu Doktoranckich Projektów Artystycznych
– prof. zw. dr hab. Waldemar GÓRSKI

UZASADNIENIE:

Na posiedzeniu było obecnych 22 (z 22) uprawnionych do głosowania członków Rady.
Oddano 22 głosów ważnych: 22 i 21 (w jednym z głosowań) – za poszczególnymi
wnioskami; 0 głosów przeciwnych, 1 – głos wstrzymujący się. Quorum głosujących
w momencie głosowania zostało zachowane.

DZIEKAN
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,
Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu

dr. hab. Michał Kożarys

PROTOKÓŁ KOMISJI SKRUTACYJNEJ

z głosowania tajnego dot. uchwały do punktu 3. porządku obrad posiedzenia nr 2-2016/2017
z dnia 10. października 2016 r.

Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

KOMISJA w składzie:

Przewodniczący: *st. mjr. Piotr Ejsmont*

Członkowie:

st. mjr. dr Gabriela Koutol

ad. dr Anna Hilczewska

W Radzie Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
na dzień 10. października 2016 roku

- osób uprawnionych do głosowania było: 22

- osób obecnych na posiedzeniu było: 22

WYNIKI GŁOSOWANIA

	TAK	NIE	W/S
1. Dyrektor Instytutu Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej – prof. zw. dr hab. Waldemar GÓRSKI	22		
2. Zastępca dyr. Instytutu Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej – prof. zw. dr hab. Marcin TOMCZAK	22		
3. Kierownik Zakładu Chóralistyki Szkolnej – ad. dr Michał KOZORYS	22		
4. Kierownik Zakładu Emisji Głosu i Śpiewu Zespołowego – prof. zw. dr hab. Anna FIEBIG	22		
5. Kierownik Pracowni Akompaniamentu Projektów Artystycznych – ad. dr Tomasz JOCZ	22		
6. Kierownik Zakładu Doktoranckich Projektów Artystycznych – prof. zw. dr hab. Waldemar GÓRSKI	22		
7. Kierownik Studiów Doktoranckich – prof. zw. dr hab. Waldemar GÓRSKI	21		1

KONKLUZJA GŁOSOWANIA

Niniejszym Rada Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu podjęła pozytywną uchwałę w sprawie powołania obsady kierowniczej jednostek organizacyjnych: dyrektora instytutu, zastępcy dyrektora instytutu, kierownika studiów, kierowników zakładów oraz pracowni.

Przewodniczący Komisji Skrutacyjnej

Piotr Ejsmont

DZIEKAN
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,
Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu
Michał Kierzkowski
ad. dr Michał Kierzkowski

Członkowie Komisji

Anna Hilczewska
Anna Hilczewska