

Wydział Jazzu i Muzyki Rozrywkowej

**SYLABUS PRZEDMIOTU DO PLANU STUDIÓW
OBOWIĄZUJĄCEGO OD ROKU AKADEMICKIEGO 2026/2027**

NAZWA PRZEDMIOTU	Praktyki psychologiczno-pedagogiczne
KIERUNEK	Jazz i muzyka estradowa
SPECJALNOŚĆ	Kompozycja i aranżacja
POZIOM STUDIÓW	Studia I stopnia - licencjackie
TRYB ZAJĘĆ	Do wyboru
ZAJĘCIA	wykład; zbiorowe
SUMA SEMESTRÓW	30 godzin; 1 ECTS
OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT	
mgr Łukasz Tartas	
ZAŁOŻENIA CELE ORAZ CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU	
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problematyką pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkolnictwie ogólnokształcącym. Studenci zapoznają się z najczęstszymi problemami uczniów a także z procedurami udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej.	
WYMAGANIA WSTĘPNE I DODATKOWE	
Brak wymagań	

ZALECANE FAKULTATYWNE KOMPONENTY PRZEDMIOTU

Psychologia ogólna, Psychologia w edukacji

BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA

1. J. Brophy (2002). Motywowanie uczniów do nauki. Warszawa, PWN
2. A. Faber, E. Mazlish (1998) Jak mówić , żeby dzieci nas słuchały... Poznań, Media Rodzina of Poznań
3. A. Faber, E. Mazlish (1998) Jak mówić , żeby dzieci się uczyły w domu i w szkole. Poznań, Media Rodzina of Poznań

BIBLIOGRAFIA DODATKOWA

1. Treści zawarte na stronie CEA
<https://www.gov.pl/web/cea/poradnictwo-psychologiczno-pedagogiczne>
2. Publikacje CEA z zakresu pomocy psychologiczno-pedagogicznej

EFEKTY UCZENIA SIĘ

P6K_01: Zna podstawowe zagadnienia z zakresu psychologii rozwoju, psychologii uczenia się i pedagogiki, potrafi je stosować w praktyce edukacyjnej.

ORGANIZACJA ZAJĘĆ I UWAGI			
Do wyboru. Grupa III (Studium Pedagogiczne)			
Semestr studiów	Godziny	ECTS	Forma zaliczenia
III	30	1	zaliczenie z oceną

Semestr przedmiotu	1	Semestr realizacji w toku studiów	III
Wymiar godzin	30	Punkty ECTS	1
Rodzaj zajęć	wykład	Sposób zaliczenia	ZO - zaliczenie z oceną
TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW UCZENIA SIĘ			
1. Podstawa prawna pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkolnictwie ogólnokształcącym 2. Uczeń z zaburzeniami ze spektrum autyzmu 3. Uczeń z ADHD 4. Uczeń z zaburzeniami lękowymi 5. Uczeń z zaburzeniami zachowania 6. Uczeń z depresją 7. Ćwiczenie kompetencji komunikacyjnych w kontakcie z uczniem i jego rodzicami			
METODY DYDAKTYCZNE			
Wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, analiza dokumentacji, dyskusja			
WARUNKI ZALICZENIA ORAZ METODY I KRYTERIA OCENIANIA			
Obecność na zajęciach. Przygotowanie w grupach studium przypadku.			