

**Uchwała nr 46/2023
Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 17 kwietnia 2023 roku**

w sprawie zatwierdzenia zmian w treści suplementu do dyplomu ukończenia studiów I stopnia na specjalności „Edukacja muzyczna z elementami języka angielskiego” na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

Działając na podstawie § 28 ust.1 pkt 25 Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku uchwała, co następuje:

§1

Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku zatwierdza zmiany w treści suplementu do dyplomu ukończenia studiów I stopnia na specjalności „Edukacja muzyczna z elementami języka angielskiego” na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, stanowiący załącznik nr 1.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia z mocą obowiązywania od dnia 1 października 2023 roku.

Załączniki:

1. wniosek Dziekana Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku;
2. wzór - suplementy.

Rektor
Akademii Muzycznej
im. Stanisława Moniuszki
/-/
prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz

Gdańsk, 14.04.2023 r.

JM Rektor
Akademii Muzycznej w Gdańsku
Prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz

Szanowny Panie Rektorze,

W odpowiedzi na Raport zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej z dnia 20.02.2023 r. wnoszę o usunięcie z pkt. 5.2 suplementu do dyplomu ukończenia studiów I stopnia specjalności Edukacja muzyczna z elementami języka angielskiego (d. Edukacja muzyczna zintegrowana z językiem angielskim) prowadzonej na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu, kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej fragmentu akapitu o treści: [...] *ze szczególnym metodycznym przygotowaniem do prowadzenia zintegrowanego kształcenia muzyki z elementami języka angielskiego na etapie przedszkolnym i wczesnoszkolnym (klasy 1-3 szkoły podstawowej)*. [...].

Z poważaniem


DZIEKAN (2)
dr Michał Kierzkowski

AKADEMIA MUZYCZNA IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU

SUPLEMENT DO DYPLOMU

ODPIS PRZEZNACZONY DO AKT

Ważny z dyplomem nr

1. INFORMACJE O ABSOLWENCIE

- 1.1. Nazwisko:
- 1.2. Imiona:
- 1.3. Data urodzenia (dzień, miesiąc, rok):
- 1.4. Numer albumu:

2. INFORMACJE O DYPLOMIE¹⁾

- 2.1. Tytuł zawodowy²⁾: **Licencjat**
- 2.2. Kierunek i profil studiów: **Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, specjalność: edukacja muzyczna z elementami języka angielskiego, profil ogólnoakademicki**
- 2.3. Nazwa i status uczelni wydającej dyplom²⁾: **Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, akademicka, artystyczna uczelnia publiczna. Utworzona została zarządzeniem Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 września 1947 r. jako Państwowa Wyższa Szkoła Muzyczna w Sopocie. Następnie przemianowana, rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 30 września 1966 r., z dniem 30 września 1966 r., na Państwową Wyższą Szkołę Muzyczną w Gdańsku, a potem, rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 1 grudnia 1981 r., z dniem 1 grudnia 1981 r., przekształcona w Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (Dz. U. Nr 31, poz. 173).**
- 2.4. Nazwa i status uczelni prowadzącej studia³⁾ (jeżeli jest inna niż wymieniona w pkt 2.3): **jak wyżej**
- 2.5. Język (języki) wykładowe/egzaminów: **Język polski**

3. INFORMACJE O POZIOMIE WYKSZTAŁCENIA

- 3.1. Poziom posiadanego wykształcenia⁴⁾: **Kwalifikacja pełna na poziomie szóstym Polskiej Ramy Kwalifikacji**
- 3.2. Czas trwania studiów według programu studiów: **3 lata (6 semestrów)**
- 3.3. Warunki przyjęcia na studia: **Posiadanie świadectwa dojrzałości i uzyskanie pozytywnego wyniku z przewidzianego w Informatorze egzaminu konkursowego na poziomie dyplomu szkoły muzycznej II stopnia.**

4. INFORMACJE O TREŚCI STUDIÓW I OSIĄGNIĘTYCH WYNIKACH¹⁾

- 4.1. Forma studiów: **stacjonarne I stopnia**
- 4.2. Efekty uczenia się: **Celem działalności Akademii Muzycznej w Gdańsku jest kształcenie wysoko wykwalifikowanych artystów muzyków: instrumentalistów, wokalistów, kompozytorów, teoretyków muzyki, dyrygentów, pedagogów sztuki muzycznej, nauczycieli wychowania muzycznego, nauczycieli rytmiki, instruktorów zespołów wokально-instrumentalnych, organizatorów życia muzycznego. Absolwent uzyskuje efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, określone w sylabusach danego kierunku studiów i specjalności. Szczegółowe efekty uczenia się dla poszczególnych kierunków studiów i specjalności, określone są w załączniku nr 1 do uchwały nr 7/2012 Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku z dnia 29 marca 2012 r.**
- 4.3. Szczegóły dotyczące przebiegu studiów absolwenta: **zrealizowane zajęcia, indywidualne osiągnięcia, uzyskane oceny/punkty ECTS:**

Egzamin dyplomowy:

Ocena:

Ocena egzaminu dyplomowego – lekcji dyplomowej

.....

Ocena egzaminu dyplomowego – prezentacji artystycznej (przygotowanie przedstawienia muzyczno-scenicznego dla dzieci)

.....

Ocena pracy dyplomowej nt.

Ocena recenzent:

.....

Ocena promotor:

Obrona pracy dyplomowej:

Zagadnienie do zreferowania podczas egzaminu dyplomowego:

4.4. Skala ocen – i o ile to możliwe – sposób ich przyznawania:

Zgodnie z Regulaminem studiów I i II stopnia Akademii Muzycznej w Gdańsku stosuje się następujące oceny:

25 pkt.	(6)	celująca
21-24 pkt.	(5)	bardzo dobra
17-20 pkt.	(4)	dobra
13-16 pkt.	(3)	dostateczna
1-12 pkt.	(2)	niedostateczna
zal	–	zaliczenie
nzal	–	niezaliczenie

Podstawą obliczenia wpisywanej do dyplomu oceny ukończenia studiów są:

- średnia arytmetyczna ocen pozytywnych i negatywnych z egzaminów i zaliczeń z oceną, uzyskanych w ciągu całego okresu studiów,
- średnia arytmetyczna ocen składowych egzaminu dyplomowego.

Ostateczny wynik studiów stanowi średnia arytmetyczna ww. ocen.

W dyplomie ukończenia studiów wyższych wpisuje się ostateczny wynik studiów, wyrównany do pełnej oceny zgodnie z zasadą:

13-16 pkt.	dostateczny,
17-20 pkt.	dobry,
21-23 pkt.	bardzo dobry,
24-25 pkt.	bardzo dobry z wyróżnieniem.

Dyplom z wyróżnieniem otrzymują absolwenci, którzy spełnili łącznie cztery warunki:

- uzyskali co najmniej 24 punkty z jednego z poniższych elementów egzaminu dyplomowego:
 - recital lub koncert dyplomowy, bądź spektakl muzyczny,
 - kompozycja dyplomowa, (Wydział I – kompozycja, Wydział IV – kompozycja i aranżacja jazzowa)
 - muzyczna oprawa liturgii Mszy Świętej, (Wydział IV – muzyka kościelna)
 - przygotowanie interpretacji ruchowych utworów muzycznych, (Wydział IV – rytmika studia licencjackie)
 - przygotowanie choreografii muzyki, (Wydział IV – rytmika studia magisterskie)
 - pisemna praca dyplomowa, (Wydział I – teoria, Wydział IV – edukacja muzyczna)
 - lekcja dyplomowa, (Wydział IV)
 - próba dyplomowa łącznie z egzaminem wewnętrznym przy fortepianach, (Wydział IV – dyrygentura)
 - dyplomowy egzamin ustny dotyczący metody Emila Jaques – Dalcroze’a, (Wydział IV – rytmika)
- uzyskali średnią arytmetyczną ocen pozytywnych i negatywnych z egzaminów i zaliczeń z oceną, uzyskanych w ciągu całego okresu studiów, nie niższą niż bardzo dobrą (21 i więcej punktów),
- uzyskali przynajmniej raz w ciągu danego stopnia studiów odbywanych w Akademii stypendium rektora dla najlepszych studentów lub spełnili kryteria do uzyskania stypendium rektora,
- złożyli pracę dyplomową w terminie do dnia 31 maja danego roku akademickiego.

4.5. Wynik ukończenia studiów²⁾: (.... pkt.)

5. INFORMACJE O UPRAWNIENIACH ABSOLWENTA

5.1. Dostęp do dalszego kształcenia:

Dyplom pozwala ubiegać się o przyjęcie na studia drugiego stopnia oraz na studia podyplomowe.

5.2. Posiadane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe (o ile to możliwe)⁵⁾:

Absolwent posiada umiejętności wykwalifikowanego muzyka i nauczyciela w zakresie edukacji muzycznej oraz wiedzę teoretyczną i praktyczną do prowadzenia zajęć dydaktycznych i ogólnomuzycznych w zakresie szkolnej edukacji artystycznej na poziomie nauczania przedszkolnego i szkolnego; zajęć umuzykalniających w

przedszkolach i placówkach pozaszkolnych; zespołów wokalnych, instrumentalnych oraz wokально-instrumentalnych w amatorskim ruchu muzycznym; posiada uprawnienia do działalności muzycznej w instytucjach kultury oraz upowszechniania kultury muzycznej w społeczeństwie. Ponadto absolwent specjalności Edukacja muzyczna z elementami języka angielskiego jest przygotowany do prowadzenia zajęć dydaktycznych i form aktywności wymienionych wcześniej włączając w toku zajęć muzycznych elementy języka angielskiego.

Po spełnieniu warunków zawartych w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U. 2019 poz. 1450) absolwent jest uprawniony do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotów muzycznych w szkołach ogólnokształcących wszystkich szczebli. Absolwent zna język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.

Po spełnieniu warunków zawartych w Rozporządzeniu Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 3 września 2021 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych i placówek artystycznych (Dz.U. 2021 poz. 1665) absolwent jest uprawniony do wykonywania zawodu nauczyciela w zakresie prowadzenia chóru w szkołach muzycznych I i II stopnia oraz kształcenia słuchu i audycji muzycznych w szkołach I stopnia.

6. DODATKOWE INFORMACJE¹⁾

6.1. Dodatkowe informacje, w tym o odbytych praktykach i otrzymanych nagrodach:

-

6.2. Źródła informacji:

- Statut Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki
- Regulamin Studiów Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki
- Strona internetowa Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki – www.amuz.gda.pl
- Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego – www.nauka.gov.pl
- Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej – www.nawa.gov.pl
- Polska Komisja Akredytacyjna – PKA – www.pka.edu.pl

7. POŚWIADCZENIE SUPLEMENTU

7.1. Data sporządzenia: r.

7.2. Podpis i pieczęć imienna rektora ⁶⁾ albo nadruk informacji odpowiadających danym zawartym na pieczęcie:

7.3. Pieczęć urzędowa uczelni:

¹⁾ Pkt 2.3, 2.4, 4.2-4.4, 6.1 i 6.2 mogą zostać rozszerzone o odpowiednią liczbę stron, w zależności od potrzeb.

²⁾ W przypadku tłumaczenia na język obcy nazwę uczelni pozostawia się w oryginalnym brzmieniu, a tytuł zawodowy oraz wynik ukończenia studiów – w języku polskim.

³⁾ Należy podać status uczelni prowadzącej studia (publiczna/niepubliczna) oraz nazwy uczelni lub instytucji prowadzących studia wspólnie, w oryginalnym brzmieniu.

⁴⁾ Należy podać informacje o poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji przypisanym do kwalifikacji, których nadanie potwierdza dyplom.

⁵⁾ W przypadku studiów przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela, potwierdza się, że absolwent:

- a) odbył kształcenie zgodnie ze standardem kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela,
- b) uzyskał przygotowanie do wykonywania zawodu nauczyciela, ze wskazaniem przedmiotu lub rodzaju zajęć, które może prowadzić.

⁶⁾ Albo osoby upoważnionej pełniącej funkcję kierowniczą w uczelni.

8. INFORMACJA O SZKOLNICTWIE WYŻSZYM W POLSCE

8. 1. Kryterium dostępu do szkolnictwa wyższego

Łączny czas kształcenia do momentu ukończenia szkoły dającej możliwość przystąpienia do egzaminu maturalnego wynosi 12–15 lat. Po zdaniu egzaminu maturalnego absolwenci otrzymują świadectwo dojrzałości upoważniające do ubiegania się o przyjęcie na studia.

8. 2. Szkolnictwo wyższe

Zasady funkcjonowania szkolnictwa wyższego określa ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668).

Uczelnie publiczne tworzone są przez organ państwa. Studia w uczelniach są prowadzone jako studia pierwszego stopnia, studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie. Studia mogą być prowadzone jako studia stacjonarne albo studia niestacjonarne. Studia stacjonarne pierwszego stopnia trwają co najmniej 6 semestrów, a jeżeli program studiów obejmuje efekty uczenia się umożliwiające uzyskanie kompetencji inżynierskich – co najmniej 7 semestrów. Studia stacjonarne drugiego stopnia trwają od 3 do 5 semestrów. Stacjonarne jednolite studia magisterskie trwają od 9 do 12 semestrów.

Studia niestacjonarne mogą trwać dłużej niż odpowiednie studia stacjonarne.

Kwalifikacjom uzyskanym w wyniku ukończenia studiów w ramach szkolnictwa wyższego przypisywany jest poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji określony w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2017 r. poz. 986, z późn. zm.).

Dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia potwierdza nadanie kwalifikacji pełnej na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia oraz dyplom ukończenia jednolitych studiów magisterskich potwierdzają nadanie kwalifikacji pełnej na poziomie 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

8. 3. Tytuły nadawane absolwentom studiów:

1)licencjat, inżynier oraz tytuły równorzędne: inżynier architekt, inżynier pożarnictwa, licencjat pielęgniarstwa, licencjat położnictwa – nadawane absolwentom studiów pierwszego stopnia,

2)magister, magister inżynier oraz tytuły równorzędne:

a)magister inżynier architekt, magister inżynier pożarnictwa, magister pielęgniarstwa, magister położnictwa – nadawane absolwentom studiów drugiego stopnia,

b)lekarz, lekarz dentyista, lekarz weterynarii, magister farmacji, magister inżynier architekt – nadawane absolwentom jednolitych studiów magisterskich.

8. 4. Punkty zaliczeniowe

Aby uzyskać dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia, student jest obowiązany uzyskać co najmniej 180 punktów ECTS, studiów drugiego stopnia – co najmniej 90 punktów ECTS, jednolitych studiów magisterskich – co najmniej 300 punktów ECTS, jeżeli trwają 9 albo 10 semestrów, albo co najmniej 360 punktów ECTS, jeżeli trwają 11 albo 12 semestrów.