

PROCEDURA DYPLOMOWANIA NA WYDZIALE WOKALNO-AKTORSKIM W SEMESTRZE LETNIM 2019/2020 ROKU

W związku z zaistniałą sytuacją, zmieniającymi się warunkami prowadzenia działalności dydaktycznej, a także troską o bezpieczeństwo i zdrowie Pedagogów i Studentów Akademii, wszystkie dyplomy (licencjackie oraz magisterskie) w semestrze letnim 2019/2020 mogą być przeprowadzane według podanych niżej wariantów.

Odpowiedni wariant (sposób przeprowadzenia licencjackiego i magisterskiego recitalu dyplomowego oraz obrony) wskazuje Dyplomant w porozumieniu z Pedagogiem prowadzącym i Pianistą-korepetytorem, zgłaszając swój wybór Kierownikowi Katedry.

DYPLOM LICENCJACKI

I WARIANT

Dyplom licencjacki, w budynku aMuz w Gdańsku, w terminie, w którym będzie on możliwy do przeprowadzenia, jednak nie później, niż do dnia **12 września 2020 r.** Komisja Egzaminacyjna wysłucha recitalu licencjackiego, po którym nastąpi obrona.

Terminy dyplomów ustala Kierownik właściwej Katedry na wniosek Pedagoga prowadzącego.

Na 2 tygodnie przed zaplanowaną obroną on-line odbędzie się losowanie tematu do opracowania ustnej prezentacji (za pomocą programu-komunikatora).

II WARIANT

Dyplom licencjacki na podstawie przesłanego przez pedagoga prowadzącego do Biura Działu Nauczania pliku z nagraniem obowiązującego programu recitalu licencjackiego Dyplomanta.

Po wysłuchaniu nagrania przez Komisję Egzaminacyjną i wystawieniu oceny z recitalu licencjackiego na podstawie wyliczonej średniej arytmetycznej ocen wszystkich członków Komisji, odbędzie się **obrona on-line** za pomocą programu-komunikatora.

Wszystkie czynności przeprowadzenia dyplomu licencjackiego w tej formie powinny odbyć się nie później niż do dnia **12 września 2020 r.**

Plik z nagraniem obowiązującego programu recitalu licencjackiego powinien dotrzeć do Biura Działu Nauczania nie później niż na tydzień przed zaplanowaną obroną on-line.

Na 2 tygodnie przed zaplanowaną obroną on-line odbędzie się losowanie tematu do opracowania ustnej prezentacji (za pomocą programu-komunikatora).

Wymagania techniczne:

- pliki audio-video należy przesłać w jednym z formatów: 3G2, 3GP, ASF, HEVC, M2TS, M4V, MOV, MP4, MP4V, MTS, TS, WMV.
- na nagraniach musi być widoczna cała sylwetka Dyplomanta,
- do nagrania możliwe jest wykorzystanie kamery, smartfonu, tabletu, komputera itp.,
- pomieszczenie, w którym dokonywane jest nagranie, powinno być dobrze oświetlone,
- przesłanie recitalu dyplomowego w jednym pliku.

DYPLOMY MAGISTERSKIE

I WARIANT

Obydwa recitale dyplomowe magisterskie, w budynku aMuz w Gdańsku, w terminach, w których będą możliwe do przeprowadzenia, jednak nie później, niż do dnia **15 grudnia 2020 r.**

Komisja Egzaminacyjna wysłucha recitali dyplomowych, a po II recitalu nastąpi obrona.
Terminy dyplomów ustala Kierownik właściwej Katedry na wniosek Pedagoga prowadzącego.

II WARIANT

I Recital dyplomowy magisterski (dla tych, którzy go nie zrealizowali) na podstawie przesłanego do Biura Działu Nauczania przez Pedagoga prowadzącego pliku z nagraniem obowiązującego programu recitalu Dyplomanta.

Po wysłuchaniu nagrania przez Komisję Egzaminacyjną nastąpi wystawienie oceny z I Recitalu dyplomowego na podstawie wyliczenia średniej arytmetycznej wszystkich ocen członków Komisji.

Plik z nagraniem obowiązującego programu I Recitalu dyplomowego powinien dotrzeć do Biura Działu Nauczania nie później niż na tydzień przed planowanym Recitalem.

II Recital dyplomowy magisterski na podstawie przesłanego do Biura Działu Nauczania przez Pedagoga prowadzącego pliku z nagraniem obowiązującego programu recitalu Dyplomanta.

Po wysłuchaniu nagrania przez Komisję Egzaminacyjną nastąpi wystawienie oceny z II Recitalu dyplomowego na podstawie wyliczenia średniej ocen wszystkich członków Komisji.

Po II Recitalu dyplomowym odbędzie się **obrona on-line** za pomocą ustalonego programu-komunikatora. Podczas obrad Komisji on-line Promotor i Recenzent informują pozostałych członków Komisji o wystawionej ocenie z Pracy dyplomowej.

Plik z nagraniem obowiązującego programu II Recitalu dyplomowego powinien dotrzeć do Biura Działu Nauczania nie później niż na tydzień przed planowanym Recitalem.

Wymagania techniczne:

- pliki audio-video należy przesłać w jednym z formatów: 3G2, 3GP, ASF, HEVC, M2TS, M4V, MOV, MP4, MP4V, MTS, TS, WMV.
- na nagraniach musi być widoczna cała sylwetka Dyplomanta,
- do nagrania możliwe jest wykorzystanie kamery, smartfonu, tabletu, komputera itp.,
- pomieszczenie, w którym dokonywane jest nagranie, powinno być dobrze oświetlone,
- przesłanie recitalu dyplomowego w jednym pliku.

Praca dyplomowa, zgodnie z Regulaminem studiów, powinna być dostarczona do Biura Działu Nauczania (w semestrze letnim roku 2019/2020 tylko w formie pliku PDF) przez Dyplomanta do dnia 30 maja 2020 r. (ze względu na utrudniony dostęp do zbiorów biblioteki spowodowany pandemią termin został przedłużony do dnia 30 czerwca 2020 r.).

Więcej: Zarządzenie nr 28/2020 Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Wszystkie czynności związane z przeprowadzeniem obydwu Recitali dyplomów magisterskich przedstawione w I i II wariantcie powinny zakończyć się najpóźniej do dnia **15 grudnia 2020 r.**

Dziekan Wydziału Wokalno-Aktorskiego
prof. zw. dr Andrzej Nanowski