

Wydział Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki

**SYLABUS PRZEDMIOTU DO PLANU STUDIÓW
OBOWIĄZUJĄCEGO OD ROKU AKADEMICKIEGO 2024/2025**

NAZWA PRZEDMIOTU	Wykład monograficzny
KIERUNEK <i>właściwie podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>dyrygentura</u> ● <u>kompozycja i teoria muzyki</u> ● <u>muzyka i media</u>
SPECJALNOŚĆ <i>właściwie podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>dyrygentura symfoniczno-operowa</u> (do wyboru) ● <u>kompozycja</u> (do wyboru) ● <u>teoria muzyki</u> (do wyboru) ● <u>muzyka w komunikacji medialnej</u> (obowiązkowo)
POZIOM STUDIÓW <i>właściwie podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>licencjackie</u> ● <u>magisterskie</u>
OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT:	
<i>pedagog wyznaczony w danym semestrze przez dziekana</i>	
ZAŁOŻENIA, CELE ORAZ CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU:	
<i>Przedmiot ma na celu przybliżenie studentom twórczości pedagogów Wydziału I poprzez angażowanie ich do prowadzenia autorskich prezentacji swojego dorobku artystycznego i naukowego.</i>	
WYMAGANIA WSTĘPNE I DODATKOWE:	

ZALECANE FAKULTATYWNE KOMPONENTY PRZEDMIOTU:	

BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA:	

BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA:	

EFEKTY UCZENIA SIĘ – WIEDZA:	
1. <i>Student posiada głębokie zrozumienie wzajemnych relacji pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami studiów oraz zdolność do integrowania nabytej wiedzy (K_W09)</i>	
EFEKTY UCZENIA SIĘ – UMIEJĘTNOŚCI:	
1. <i>Student posiada umiejętność praktycznego zastosowania pogłębionej wiedzy dotyczącej szerokich aspektów pedagogiki, dającą kwalifikacje do nauczania na wszystkich poziomach edukacji muzycznej (K_U09)</i>	
EFEKTY UCZENIA SIĘ – KOMPETENCJE SPOŁECZNE:	
1. <i>Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i potrafi inspirować oraz organizować proces uczenia się innych osób (K_K01)</i>	

semestr przedmiotu:	I	semestr realizacji przedmiotu w toku studiów:	1
wymiar godzin:	7,5	ilość pkt. ECTS:	1
rodzaj zajęć <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>wykład</u> • ćwiczenia • seminarium 	sposób zaliczenia <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> • E - egzamin • ZO - zaliczenie z oceną • <u>Z - zaliczenie bez oceny</u>
TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW KSZTAŁCENIA:			
<i>Prezentacja dorobku pedagoga prowadzącego.</i>			
METODY DYDAKTYCZNE:			
<i>Klasyczny wykład uniwersytecki, prezentacja przykładów audio, wideo oraz slajdów.</i>			
WARUNEK ZALICZENIA KURSU WRAZ Z METODAMI I KRYTERIAMI OCENIANIA:			
<i>Obecność na zajęciach w minimum 80%.</i>			

semestr przedmiotu:	II	semestr realizacji przedmiotu w toku studiów:	2
wymiar godzin:	7,5	ilość pkt. ECTS:	1
rodzaj zajęć <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>wykład</u> • ćwiczenia • seminarium 	sposób zaliczenia <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> • E - egzamin • ZO - zaliczenie z oceną • <u>Z - zaliczenie bez oceny</u>
TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW KSZTAŁCENIA:			
<i>Prezentacja dorobku pedagoga prowadzącego.</i>			
METODY DYDAKTYCZNE:			
<i>Klasyczny wykład uniwersytecki, prezentacja przykładów audio, wideo oraz slajdów.</i>			
WARUNEK ZALICZENIA KURSU WRAZ Z METODAMI I KRYTERIAMI OCENIANIA:			
<i>Obecność na zajęciach w minimum 80%.</i>			

semestr przedmiotu:	III	semestr realizacji przedmiotu w toku studiów:	3
wymiar godzin:	7,5	ilość pkt. ECTS:	1
rodzaj zajęć <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>wykład</u> • ćwiczenia • seminarium 	sposób zaliczenia <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> • E - egzamin • ZO - zaliczenie z oceną • <u>Z - zaliczenie bez oceny</u>
TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW KSZTAŁCENIA:			
<i>Prezentacja dorobku pedagoga prowadzącego.</i>			
METODY DYDAKTYCZNE:			

Klasyczny wykład uniwersytecki, prezentacja przykładów audio, wideo oraz slajdów.

WARUNEK ZALICZENIA KURSU WRAZ Z METODAMI I KRYTERIAMI OCENIANIA:

Obecność na zajęciach w minimum 80%.

semestr przedmiotu:	IV	semestr realizacji przedmiotu w toku studiów:	4
wymiar godzin:	7,5	ilość pkt. ECTS:	1
rodzaj zajęć <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>wykład</u> ● ćwiczenia ● seminarium 	sposób zaliczenia <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● E - egzamin ● ZO - zaliczenie z oceną ● <u>Z - zaliczenie bez oceny</u>

TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW KSZTAŁCENIA:

Prezentacja dorobku pedagoga prowadzącego.

METODY DYDAKTYCZNE:

Klasyczny wykład uniwersytecki, prezentacja przykładów audio, wideo oraz slajdów.

WARUNEK ZALICZENIA KURSU WRAZ Z METODAMI I KRYTERIAMI OCENIANIA:

Obecność na zajęciach w minimum 80%.

semestr przedmiotu:	V	semestr realizacji przedmiotu w toku studiów:	5
wymiar godzin:	7,5	ilość pkt. ECTS:	1
rodzaj zajęć <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>wykład</u> ● ćwiczenia ● seminarium 	sposób zaliczenia <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● E - egzamin ● ZO - zaliczenie z oceną ● <u>Z - zaliczenie bez oceny</u>

TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW KSZTAŁCENIA:

Prezentacja dorobku pedagoga prowadzącego.

METODY DYDAKTYCZNE:

Klasyczny wykład uniwersytecki, prezentacja przykładów audio, wideo oraz slajdów.

WARUNEK ZALICZENIA KURSU WRAZ Z METODAMI I KRYTERIAMI OCENIANIA:

Obecność na zajęciach w minimum 80%.

semestr przedmiotu:	VI	semestr realizacji przedmiotu w toku studiów:	6
wymiar godzin:	7,5	ilość pkt. ECTS:	1
rodzaj zajęć <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>wykład</u> ● ćwiczenia ● seminarium 	sposób zaliczenia <i>właściwe podkreślić</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● E - egzamin ● ZO - zaliczenie z oceną ● <u>Z - zaliczenie bez oceny</u>

TREŚCI PROGRAMOWE WRAZ Z OPISEM EFEKTÓW KSZTAŁCENIA:			
<i>Prezentacja dorobku pedagoga prowadzącego.</i>			
METODY DYDAKTYCZNE:			
<i>Klasyczny wykład uniwersytecki, prezentacja przykładów audio, wideo oraz slajdów.</i>			
WARUNEK ZALICZENIA KURSU WRAZ Z METODAMI I KRYTERIAMI OCENIANIA:			
<i>Obecność na zajęciach w minimum 80%.</i>			