

Regulamin
Konkursu na lekcje mistrzowskie
w ramach ViolinArt International Forum

Gdańsk, 1–5.04.2025

1. Organizatorem ViolinArt International Forum jest Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, zwana dalej aMuz, reprezentowana przez Rektora prof. dra hab. Ryszarda Minkiewicza. Wydarzenie odbędzie się w siedzibie aMuz, ul. Łąkowa 1–2, w dniach 1–5.04.2025. W jego ramach przewidziane są: I Międzynarodowa Konferencja Naukowa, koncerty, lekcje mistrzowskie oraz wystawa instrumentów lutniczych.
2. Uczestnicy lekcji mistrzowskich zostaną wyłonieni w drodze Konkursu, którego zasady określa niniejszy Regulamin.
3. Konkurs jest skierowany do osób grających na skrzypcach, mieszkających w Polsce, które w dniu rozpoczęcia wydarzenia będą w wieku od 15 do 25 lat.
4. Przedmiotem Konkursu jest nagranie video obejmujące 2 kontrastujące pod względem charakteru pozycje z repertuaru muzyki skrzypcowej – 2 linki do nagrań umieszczonych na platformie YouTube i oznaczonych jako niepubliczne. W programie mogą znaleźć się utwory na skrzypce solo oraz z towarzyszeniem fortepianu. Dopuszcza się część większego cyklu. Czas prezentacji nie powinien przekroczyć 20 minut, a program powinien być wykonany z pamięci. Nagranie powinno prezentować pełną sylwetkę uczestnika. Niedozwolone jest edytowanie nagrania (montaż w trakcie utworu lub jego części). Nagranie powinno powstać nie wcześniej niż na rok przed wydarzeniem.
5. Spośród nadesłanych nagrań wyłonionych zostanie 12 skrzypków, w tym 4 studentów aMuz, którzy otrzymają 2 bezpłatne lekcje (jedna z Aleną Baevą – zwyciężczynią Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego m. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu, lub Januszem Wawrowskim z Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, druga z Sebastianem Hamannem z Hochschule für Musik we Freiburgu). Decyzję o przydzieleniu do klasy danego pedagoga podejmuje Jury. Po zakończonym kursie odbędzie się koncert uczestników (ze względu na transmisje online, w programie lekcji indywidualnych i koncertu nie mogą znaleźć się utwory kompozytorów rosyjskich).
6. Organizatorzy zapewniają pianistę podczas kursu i koncertu.
7. Zakwaterowanie i koszty podróży uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

8. Podczas koncertu uczestników kursu zostaną przyznane nagrody specjalne, m.in.:
- nagroda Mek Records – nagroda w postaci profesjonalnego nagrania: 60 minut muzyki, dodatkowo aMuz udostępni Salę Koncertową na 3 dni nagrań;
 - nagroda w postaci koncertu z Elbląską Orkiestrą Kameralną w sezonie artystycznym 2025/2026;
 - nagroda Fundacji Gdański Festiwal Muzyczny w postaci koncertu na Gdańskim Festiwalu Muzycznym w maju w 2025 roku;
 - koncert kameralny w Narodowym Forum Muzyki we Wrocławiu.

9. Nagrania uczestników będą oceniane przez Jury, w skład którego wejdą profesorowie aMuz oraz Hochschule für Musik we Freiburgu.

Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

10. Wpisowe Konkursu wynosi 180 PLN. Wpłaty należy dokonać na konto nr 14 1090 1098 0000 0000 0901 5764, z dopiskiem w tytule: „ViolinArt”, imię i nazwisko kandydata. W razie rezygnacji uczestnika wpisowe nie podlega zwrotowi.

11. Zgłoszenia uczestników należy przesłać drogą elektroniczną do dnia **28.12.2024** r. na adres: violinart@amuz.gda.pl.

Zgłoszenie powinno zawierać:

- życiorys artystyczny w j. polskim (akceptowany format: docx, objętość: max 250 słów);
- fotografię w orientacji pionowej w formie cyfrowej (rozdzielczość 300-1200 dpi, akceptowane formaty: jpg, jpeg, png, tiff);
- potwierdzenie dokonania opłaty wpisowego;
- 2 linki do nagrań umieszczonych na platformie YouTube i oznaczonych jako niepubliczne.

12. Ogłoszenie wyników nastąpi najpóźniej do dnia 15.01.2025 r. Każdy z uczestników otrzyma informację o wyniku Konkursu na adres e-mail, z którego zostało przesłane zgłoszenie.

13. Organizator zastrzega sobie możliwość publikacji nagrań laureatów w mediach społecznościowych.

14. Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu, wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, w zakresie określonym niniejszym Regulaminem oraz na wykorzystanie, utrwalanie, rozpowszechnianie i powielanie wizerunku uczestników (w tym w postaci dokumentacji fotograficznej), publiczne odtwarzanie prezentacji artystycznej (w tym transmisje na żywo wykonań artystycznych), wprowadzanie wizerunku do pamięci komputera, korzystanie z wizerunku w celu promocji Konkursu oraz w celach informacyjnych związanych z Konkursem, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), informujemy, iż:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki z siedzibą przy ul. Łąkowej 1–2, 80-743 Gdańsk;
- 2) Z Inspektorem Ochrony Danych, nadzorującym prawidłowość przetwarzania danych osobowych, można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@amuz.gda.pl;
- 3) Dane osobowe przetwarzane będą w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu na lekcje mistrzowskie w ramach ViolinArt International Forum;
- 4) Podstawą do przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych. Zgoda może zostać wycofana przez uczestnika w każdym czasie, niemniej ewentualne wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego administrator danych dokonywał na podstawie zgody przed jej wycofaniem;
- 5) Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane;
- 6) Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa;
- 7) Dane nie będą przekazywane do państw trzecich lub organizacji międzynarodowej;
- 8) Dane przechowywane będą przez okres przewidziany przez przepisy prawa cywilnego i gospodarczego, a także na okres ewentualnego dochodzenia roszczeń.
- 9) Mają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do: ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie;
- 10) Mają Państwo prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają Państwo, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.