

KARTA PRZEDMIOTU (SYLABUS)

Techniki tańca

Kierunek: wokalistyka

Specjalność: musical

Poziom studiów: studia I stopnia

Typ przedmiotu: specjalistyczne treści kształcenia

Sposób prowadzenia zajęć: grupowe

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia

Wymagania wstępne:

Koordynacja ruchowa i ogólna sprawność fizyczna.

Wymagania końcowe:

Zaliczenie z oceną – prezentacja nauczonych ćwiczeń i etud tanecznych według wcześniej podanych jakości.

Cele kształcenia:

W ramach przedmiotu student otrzymuje wiedzę teoretyczną oraz praktyczną z zakresu różnych technik tanecznych takich jak: taniec klasyczny, jazzowy, modern czy charakterystyczny, wykorzystywanych do tworzenia choreografii musicalowych. Poznaje terminologie i pracuje nad techniką ruchu, ze szczególnym naciskiem na jakość wykonywanych ćwiczeń. Zdobywa umiejętności do tworzenia własnych układów choreograficznych na bazie poznanych ćwiczeń i kroków tanecznych. Nabywa świadomości dotyczących własnego ciała.

Treści programowe nauczania.

Prawidłowe i świadome wykonywanie elementów ruchowych lub zestawów ćwiczeń poznanych w danym semestrze z zastosowaniem znajomości terminologii przedmiotu.

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu:

w zakresie wiedzy

Student powinien posiadać znajomość podstawowej wiedzy dotyczącej kroków i figur tanecznych obowiązujących różnych technikach tanecznych z uwzględnieniem zasad nauczania. Zna podstawowe zasady poruszania się w przestrzeni scenicznej.

Posiada wiedzę z zakresu operowania ciałem w sposób bezpieczny i wydajny.

w zakresie umiejętności

Student powinien umieć poprawnie wykonywać ćwiczenia oraz opanować podstawowe elementy techniczne, charakterystyczne dla danej techniki tańca.

Powinien umieć poprawnie zaprezentować ćwiczenia o różnej skali trudności oraz łączyć je w kombinacjach.

Potrafi świadomie operować własnym ciałem z uwzględnieniem izolowania poszczególnych części ciała, z wykorzystaniem siły odśrodkowej, zawieszenia, pędu i impulsów.

w zakresie kompetencji społecznych

Posiada umiejętność organizacji pracy własnej oraz współpracy podczas realizacji zespołowych działań projektowych.

Metody nauczania:

ćwiczenia praktyczne, lekcja grupowa

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się:

Rok	I	
Semestr	1	2
Punkty ECTS	2	2
Ilość godzin w semestrze	30	30
Sposób zaliczenia	ZO	ZO
Legenda	ZO – zaliczenie z oceną	

Kryteria oceny:

obecności i aktywne uczestnictwo w lekcji, umiejętność koncentracji i widoczne postępy.

Język wykładowy:

polski

Imię i nazwisko wykładowcy:

mgr Tatiana Różankiewicz