

REALIZACJA STUDIUM PEDAGOGICZNEGO OD ROKU AKADEMICKIEGO 2021/2022
WYDZIAŁ DYRYGENTURY CHÓRALNEJ, MUZYKI KOŚCIELNEJ, EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, RYTMIKI I JAZZU
KIERUNEK JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA - INSTRUMENTALISTYKA JAZZOWA, KOMPOZYCJA I ARANŻACJA JAZZOWA

Grupa III (Studium Pedagogiczne)																		
1	Psychologia ogólna	W	Z	30	Zo	2											30	2
2	Psychologia w edukacji	W	Z				30	Zo	2								30	2
3	Psychologia twórczości	W	Z	15	Zo	1											15	1
4	Psychologia muzyki	W	Z				15	Zo	1								15	1
5	Pedagogika ogólna	W	Z							30	Zo	2					30	2
6	Pedagogika w edukacji	W	Z										30	Zo	2		30	2
7	Pedagogika twórczości	W	Z							15	Zo	1					15	1
8	Pedagogika muzyki	W	Z										15	Zo	1		15	1
9	Podstawy dydaktyki	W	Z	30	Zo	2											30	2
10	Metodyka przedmiotowa	W	Z				30	Zo	2	30	Zo	2	30	Zo	2		90	6
11	Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych	W	Z							30	Zo	2	30	Zo	2		60	4
12	Emisja głosu	Ć	Z	15	Zo	1	15	Zo	1								30	2
13	Praktyki psychologiczno-pedagogiczne	W	Z	30	Zo	1											30	1
14	Praktyki pedagogiczne	Ć	Z	30	Zo	1	30	Zo	1	30	Z	1	30	Z	1		150	5
SUMA STUDIUM PEDAGOGICZNEGO				150		8	120		7	135		8	135		8	570	32	

Jeżeli realizacja Studium Pedagogicznego została rozpoczęta przed rokiem akademickim 2021/2022 to:

Psychologia w twórczości jest odpowiednikiem
Psychologii II etapu edukacyjnego i szkół ponadpodstawowych

Psychologia w edukacji jest odpowiednikiem Psychologii I i II etapu edukacyjnego

Pedagogika w twórczości i Pedagogika muzyki odpowiadają
Pedagogice II etapu edukacyjnego i szkół ponadpodstawowych

Pedagogika w edukacji odpowiada Pedagogice I i II etapu edukacyjnego