

80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1-2
tel. +48 58 300 92 00
fax +48 58 300 92 10
rektorat@amuz.gda.pl
www.amuz.gda.pl



Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Uchwała nr 58/2016
Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 24 października 2016 roku

w sprawie wyrażenia opinii o przekształceniu przez
Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Katedry Dyrygentury Chóralnej na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji
Artystycznej, Rytmiki i Jazzu w Instytut Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej

Działając na podstawie art. 84 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym oraz § 17 ust. 4 Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, Senat Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki uchwała, co następuje:

§1

Senat pozytywnie opiniuje zamiar przekształcenia przez Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku Katedry Dyrygentury Chóralnej na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu w Instytut Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załączniki:

1. Wniosek Dziekana Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku,
2. Uchwała Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

REKTOR

prof. zw. dr hab. Maciej Sobczak

WYDZIAŁ
Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej,
Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
(3) **AKADEMII MUZYCZNEJ**
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej,
Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu

80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1-2
tel./fax +48 58 300 92 29
dziekanat4@amuz.gda.pl
www.amuz.gda.pl



Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Gdańsk, dnia 10 października 2016 r.

Nr 210/IV/2016

JM Rektor
prof. zw. dr hab. Maciej Sobczak
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

W związku z negatywną opinią Senatu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w sprawie przekształcenia Katedry Dyrygentury Chóralnej w Instytut Dyrygentury, po uwzględnieniu wszelkich uwag i wątpliwości przedstawionych w dyskusji na posiedzeniu w dniu 26 września 2016 r., Rada Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu na posiedzeniu nr 2-2016/2017 w dniu 10 października 2016 r. w drodze głosowania jawnego podjęła jednogłośnie pozytywną uchwałę w sprawie przekształcenia Katedry Dyrygentury Chóralnej w Instytut Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej.

W związku z powyższym, wnioskuję do Jego Magnificencji Rektora o przekształcenie w/w jednostki.

Z poważaniem

DZIEKAN
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,
Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu
Michał Kierzkowski
ad. dr Michał Kierzkowski

Załączniki:

- Uchwała RW do punktu 2.1 porządku obrad nr 2-2016/2017 z dnia 10.10.2016 r. w sprawie przekształcenia Katedry Dyrygentury Chóralnej w Instytut Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej

.....
Akademia Muzyczna w Gdańsku, Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
ul. Łąkowa 1-2, 80-743 Gdańsk, tel. (0 58) 300 92 29 / Dziekanat IV /, 300 92 18 / Dziekan Wydziału /

AKADEMIA MUZYCZNA
im. Stanisława Moniuszki
Wpłynęło dnia 2016-10-10
Lp. dz. nr R/.....
podpis *Maciej Sobczak*

UCHWAŁA nr 1


do punktu 2. porządku obrad nr 2-2016/2017

Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu z dnia 10 października 2016 r. w sprawie opinii o przekształceniu Katedry Dyrygentury Chóralnej w Instytut Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej

Rada Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku w dniu 10 października 2016 r. na posiedzeniu nr 2-2016/2017 w głosowaniu jawnym podjęła prawomocną uchwałę nr 1 do punktu 2. porządku obrad w sprawie **opinii o przekształceniu Katedry Dyrygentury Chóralnej w Instytut Dyrygentury Chóralnej i Oratoryjno-Kantatowej.**

UZASADNIENIE:

Na posiedzeniu było obecnych 22 (z 22) uprawnionych do głosowania członków Rady. Oddano 22 głosów ważnych: 22 – za wnioskiem; 0 głosów przeciwnych lub wstrzymujących się. Quorum głosujących w momencie głosowania zostało zachowane.

DZIEKAN
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,
Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu

od. dr. Michał Mierzałowski