

**Zarządzenie nr 46/2021****Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
z dnia 20 maja 2021 r.****w sprawie ustalenia zasad organizacji działalności  
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
w okresie czasowego ograniczenia jej funkcjonowania  
w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem  
i zwalczaniem COVID-19**

Działając na podstawie art. 23 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* oraz ustawy z dnia 2 marca 2020 roku *o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych* oraz Rozporządzeniem Ministra Kultury, Dziedzictwa narodowego i Sportu z dnia 19 marca 2021 roku *w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania uczelni artystycznych w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19* zarządzam co następuje:

**§1**

1. Zajęcia na studiach I i II stopnia, studiach doktoranckich, studiach podyplomowych oraz w Szkole Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, odbywają się w formie kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zdalnie), niezależnie od tego, czy zostało to przewidziane w programie danego kształcenia. Zasada ta nie dotyczy przypadków wskazanych w §2 niniejszego zarządzenia.
2. Kwestie techniczne związane z prowadzeniem zajęć, o których mowa w ust. 1, uregulowane są w treści Zarządzenia nr 104/2020 z dnia 30 września 2020 roku.
3. Zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zdalne) mogą być realizowane jedynie za pośrednictwem platformy Ms Teams oraz ZOOM.

**§2**

1. W siedzibie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (zwanej dalej Akademią lub aMuz) prowadzone są zajęcia, które nie mogą być zrealizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość ustalane każdorazowo na zasadach określonych na posiedzeniu Kolegium Rektorskiego.
2. Wykaz przedmiotów realizowanych w siedzibie Akademii na poszczególnych Wydziałach określony przez właściwych Dziekanów podany został do wiadomości studentów w formie komunikatu opublikowanego na stronie internetowej Akademii.

3. Zajęcia, o których mowa w ust. 2, realizowane będą w naprzemiennych, cotygodniowych blokach A i B, z wyjątkiem zajęć z przedmiotu głównego wskazanych na danym Wydziale przez właściwego Dziekana, które realizowane będą w każdym tygodniu na zasadach określonych w §3 niniejszego zarządzenia.
4. Ustala się maksymalną liczbę studentów, którzy mogą brać udział w zajęciach, o których mowa w ust. 2:
  - a) **orkiestra – 50 osób,**
  - b) **zespoły kameralne – 24 osoby,**
  - c) **chór – 24 osoby,**
  - d) **zajęcia taneczne – 10 osób.**
5. Zajęcia, o których mowa w ust. 4 pkt. a, realizowane mogą być w Sali Koncertowej w budynku żółtym oraz Sali Kameralnej w budynku czerwonym.
6. Zajęcia, o których mowa w ust. 4 pkt. b i c, realizowane mogą być w Sali Koncertowej w budynku żółtym, Sali Kameralnej w budynku czerwonym – w składzie do 24 osób oraz salach 218 i 220 w budynku żółtym – w składzie do 12 osób.
7. Zajęcia, o których mowa w ust. 4 pkt. d, realizowane mogą być w Sali S1, sali baletowej i sali stepu.

### §3

1. Zajęcia z przedmiotu głównego wskazane na danym Wydziale przez właściwego Dziekana (w formie komunikatu opublikowanego na stronie internetowej Akademii) realizowane będą w każdym tygodniu.
2. Jeżeli sytuacja życiowa, w szczególności zdrowotna nauczyciela akademickiego lub studenta uniemożliwia odbywanie zajęć z przedmiotu głównego w siedzibie Akademii, w zakresie wskazanym w ust. 1, należy o tym fakcie poinformować Rektora składając jednocześnie wniosek o wyrażenie zgody na realizację przedmiotowych zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.

### §4

1. Zajęcia realizowane w siedzibie Akademii odbywać się będą wyłącznie w salach i w czasie wskazanym w planie zajęć.
2. Zajęcia, które nie będą mogły się odbyć w zaplanowanym terminie, będą realizowane w innym terminie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (zdalnie), o czym niezwłocznie należy poinformować właściwego Dziekana.
3. Wszystkie zrealizowane zajęcia powinny być sprawozdane w systemie Akademus, z adnotacją w jakiej formie się odbyły.

### §5

1. W okresie obowiązywania niniejszego zarządzenia studenci Akademii mogą korzystać, w wymiarze nieprzekraczającym dwóch godzin dziennie, z infrastruktury Akademii, jeżeli jest to niezbędne do kształtowania umiejętności istotnych do realizacji programu studiów.
2. Lista osób uprawnionych do korzystania z infrastruktury Akademii ustalana jest przez właściwych Dziekanów oraz Kierowników Katedr, którzy zobowiązani są do monitorowania sposobu korzystania z sal przez studentów.
3. Przez infrastrukturę, o której mowa w ust. 1, należy rozumieć sale w Akademii oraz instrumenty, na których przygotowanie się do egzaminów nie jest możliwe w warunkach domowych (fortepian, harfa, klawesyn, kontrabas, organy i perkusja, instrumenty dęte).

4. Studenci poszczególnych wydziałów mogą korzystać z infrastruktury Akademii przypisanej wyłącznie swojemu Wydziałowi.

#### §6

1. W celu ograniczenia rozpowszechniania się COVID-19 ustala się, iż w **recitalach dyplomowych** organizowanych w Akademii mogą uczestniczyć w charakterze publiczności maksymalnie **cztery osoby z rodziny** studenta-dyplomanta występującego w danym dniu.
2. W celu ograniczenia rozpowszechniania się COVID-19 ustala się, iż podczas **recitali dyplomowych oraz koncertów z publicznością** organizowanych w Akademii w charakterze publiczności mogą wystąpić **wyłącznie członkowie społeczności Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku** (w przypadku recitalu dyplomowego dopuszcza się także udział osób spoza aMuz wymienionych w pkt. 1), jednak ich maksymalna łączna dopuszczalna liczba, zależna od miejsca recitalu dyplomowego/koncertu, wynosi:
  - a) **Sala koncertowa w budynku żółtym Akademii – 40 osób,**
  - b) **Sala Kameralna w budynku czerwonym Akademii – 20 osób,**
  - c) **Sala S1 w budynku żółtym Akademii – 12 osób,**
  - d) **Sala S2 w budynku żółtym Akademii – 6 osób,**
  - e) **Sala Senatu w budynku czerwonym Akademii – 6 osób.**
3. Osoby występujące w charakterze publiczności będą zajmowały odpowiednio oznaczone miejsce na widowni, w rzędach naprzemiennie, a w przypadku braku wyznaczonych miejsc na widowni miejsce zapewniające zachowanie odległości co najmniej 1,5 metra w każdą stronę od innej osoby.
4. Każda osoba występująca w charakterze publiczności zobowiązana będzie do zasłaniania ust i nosa, a także do zdezynfekowania rąk przed wejściem do sali, w której odbywać się będzie recital dyplomowy/koncert.

#### §7

Odwołuje się wszelkie organizowane przez Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku wydarzenia i uroczystości o charakterze ogólnouczelnianym, w tym organizowane przez Samorząd Studencki, Samorząd Doktorancki, organizacje studenckie działające na terenie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, jak również przez podmioty zewnętrzne na podstawie umów zawartych z Akademią Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku (organizatorów zobowiązuje się do poinformowania wszystkich uczestników o fakcie odwołania wydarzeń, a nowy termin przeprowadzenia odwołanych wydarzeń podany zostanie do publicznej wiadomości).

#### §8

Wstrzymuje się do odwołania wszelkie organizowane przez Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku wyjazdy krajowe i zagraniczne pracowników, studentów i doktorantów Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku oraz przyjazdy do Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku gości spoza Akademii.

#### §9

Spotkania organizacji studenckich działających na terenie Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku mogą odbywać się jedynie w trybie zdalnym, niezależnie od tego czy taki tryb przewidziany został w Regulaminie właściwej organizacji.

#### §10

Biblioteka Główna Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku funkcjonować będzie z zachowaniem zasad i procedur sanitarnych obowiązujących na terenie Akademii, zgodnie z treścią odrębnego zarządzenia Rektora.

#### §11

1. W domach studenckich Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku obowiązuje zakaz odwiedzin gości zewnętrznych do odwołania.
2. Studenci zamieszkujący w domach studenckich Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku zobowiązani są do przestrzegania zasad i procedur sanitarnych obowiązujących w tych budynkach.

#### § 12

Wprowadza się do odwołania ograniczenie do minimum bezpośrednich kontaktów pracowników w czasie pracy, studentów z pracownikami oraz posługiwanie się korespondencją mailową i telefoniczną zamiast papierowej.

#### §13

1. Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem 24 maja 2021 roku i obowiązuje do odwołania.
2. Wszelkie decyzje w sprawach objętych treścią niniejszego zarządzenia podejmowane są przez Rektora.
3. Z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia uchyla się Zarządzenia Rektora nr 10/2021 z dnia 12 lutego 2021 roku, nr 11/2021 z dnia 22 lutego 2021 roku, 34/2021 z dnia 20 kwietnia 2021 roku oraz 35/2021 z dnia 21 kwietnia 2021 roku.

Rektor  
Akademii Muzycznej  
im. Stanisława Moniuszki  
/-/  
prof. dr hab. Ryszard Minkiewicz