

**REALIZACJA STUDIUM PEDAGOGICZNEGO OD ROKU AKADEMICKIEGO 2021/2022**  
**WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI**  
**KIERUNEK WOKALISTYKA**

Grupa VI (Studium Pedagogiczne)																		
1	Psychologia ogólna	W	Z	30	Zo	2											30	2
2	Psychologia w edukacji	W	Z				30	Zo	2								30	2
3	Psychologia twórczości	W	Z	15	Zo	1											15	1
4	Psychologia muzyki	W	Z				15	Zo	1								15	1
5	Pedagogika ogólna	W	Z							30	Zo	2					30	2
6	Pedagogika w edukacji	W	Z										30	Zo	2		30	2
7	Pedagogika twórczości	W	Z							15	Zo	1					15	1
8	Pedagogika muzyki	W	Z										15	Zo	1		15	1
9	Podstawy dydaktyki	W	Z	30	Zo	2											30	2
10	Metodyka nauczania śpiewu solowego	W	G				30	Zo	2	30	Zo	2	30	Zo	2	90		6
11	Praktyki psychologiczno-pedagogiczne	W	Z	30	Zo	1											30	1
12	Metodyka prowadzenia zespołów wokalnie-instrumentalnych*	Ć	Z							30	Zo	2					30	2
13	Metodyka prowadzenia zespołów wokalnie-instrumentalnych z literaturą	W	G				30	Zo	2	30	Zo	2					60	4
14	Praktyki pedagogiczne	Ć	I	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1			5
<b>SUMA STUDIUM PEDAGOGICZNEGO</b>				<b>135</b>		<b>7</b>	<b>135</b>		<b>8</b>	<b>165</b>		<b>10</b>	<b>105</b>		<b>6</b>	<b>420</b>	<b>32</b>	

Jeżeli realizacja Studium Pedagogicznego została rozpoczęta przed rokiem akademickim 2021/2022 to:

Psychologia w twórczości jest odpowiednikiem Psychologii II etapu edukacyjnego i szkół ponadpodstawowych

Psychologia w edukacji jest odpowiednikiem Psychologii I i II etapu edukacyjnego

Pedagogika w twórczości i Pedagogika muzyki odpowiadają Pedagogice II etapu edukacyjnego i szkół ponadpodstawowych

Pedagogika w edukacji odpowiada Pedagogice I i II etapu edukacyjnego